N° 6

ANN

6-2-62

HEBDOMADAIRE

10 F. CANADA 20 CENTS

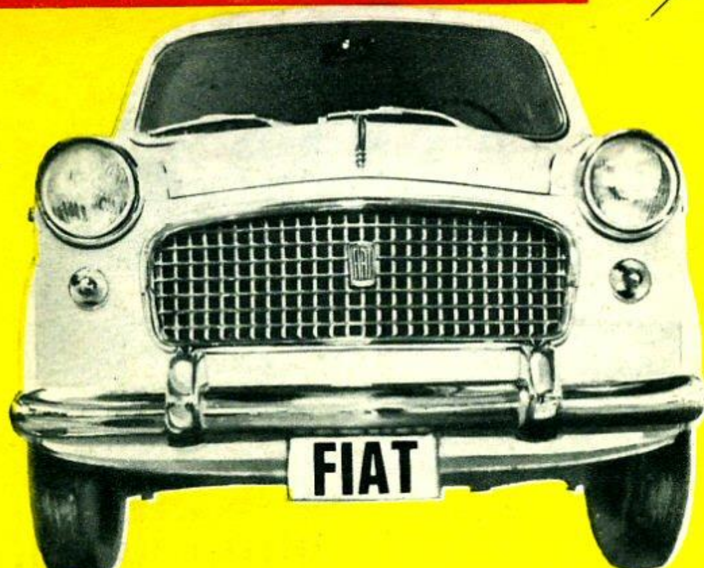


52 pages 10 francs.

Dans ce numéro :

500.000 F. de prix.

Des postes de T.V., transistors électrophones NOVAK.
Des vélomoteurs N. S. U.
Des appareils photos FERRANIA
Des vélos PEUGEOT
Des tentes ANDRE JAMET
etc... etc...



1er PRIX :



GRAND CONCOURS

TIENS, VOILA DUPONT ET DUPOND! DE QUELS PAYS REVIENNENT-ILS?

voir pages 4 et 5



VOICI LE SUPER-JOURNAL DES JEUNES DE 7 à 77 ANS



EH oui, mes amis, notre Journal fait encore un pas en avant ! Il y avait longtemps que l'on préparait cette nouveauté : doter notre illustré d'une superbe couverture et offrir ainsi 4 pages de plus SANS AUGMENTER LE PRIX.

C'est la poursuite de notre effort pour que votre TINTIN devienne le plus beau Journal du monde.

Vous pensez bien qu'une telle opération n'a pu être réussie que grâce à vous, parce que vous êtes fidèlement restés les amis de TINTIN; même si, comme certains nous l'ont écrit, la publicité se faisait parfois abondante. C'est pourtant grâce à cette publicité que nous pouvons vous offrir, sans majoration de prix, 52 pages en couleurs, un magnifique GRAND CONCOURS, encore plus d'histoires dessinées passionnantes. Sans oublier les chroniques, les reportages et les photos qui vous apprennent à découvrir le monde.

Alors, bravo et merci à vous, innombrables amis fidèles. Montrez le SUPER-TINTIN à tous vos amis. Et peut-être pourrons-nous bientôt vous préparer encore une nouvelle surprise agréable.

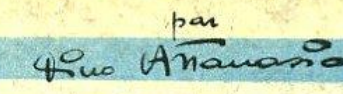
Bien amicalement.

Tintin



MODESTE et POMPON

LE NEVEU







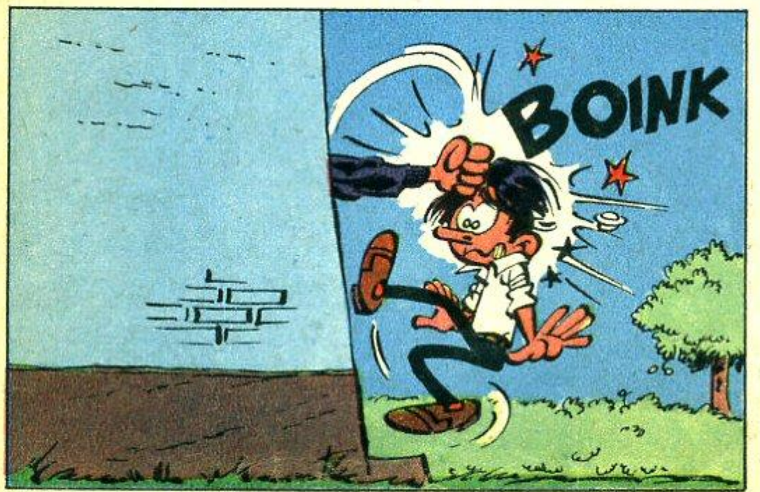


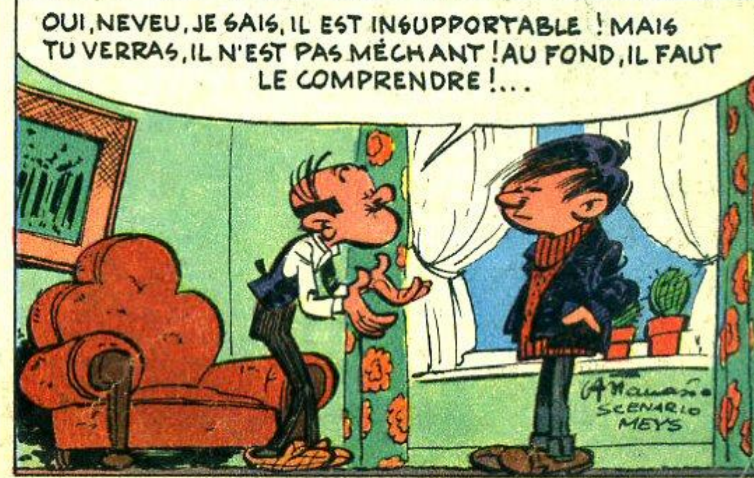












grand concours

COMME nous l'avons annoncé, chers amis, le Grand Concours « TINTIN » 1962 commence aujourd'hui. Il comprendra 4 épreuves et une question subsidiaire et se déroulera sur 5 semaines : du n° 6 au n° 10. Parmi les nombreux prix de ce concours, le gros lot sera une superbe voiture FIAT 1100 « Export ». Ci-contre, vous trouverez la première épreuve.

Attention ! Toutes les réponses à ce Concours devront être données sur le formulaire spécial qui sera encarté dans le n° 10 de TINTIN du 6 mars 1962. Il ne faut donc pas répondre après chacune des épreuves.

Et maintenant, bonne chance !



REGLEMENT

1. Le Grand Concours « Tintin » est ouvert à tous les lecteurs et lectrices.

2. Il comprend quatre épreuves, plus une épreuve subsidiaire, qui paraissent dans cinq numéros consécutifs du journal.
La première épreuve parait dans le n° 6 du 6 février 1962, la deuxième dans le n° 7 du 13 février, la troisième dans le n° 8 du 20 février, la quatrième dans le n° 9 du 27 février et la question subsidiaire dans le n° 10 du 6 mars.

3. Les réponses aux quatre épreuves devront nous parvenir toutes ensemble sur un formulaire-réponse qui sera encarté dans le n° 10.

4. Pour être valable, chaque formulaire-réponse devra être accompagné de quatre bons de participation (numérotés, 1, 2, 3 et 4) qui devront être collés dans les cases prévues à cet effet.

5. Chaque concurrent est libre d'envoyer plusieurs formulaires-réponses, à condition de joindre quatre bons de participation à chaque formulaire envoyé. Mais attention : il ne sera attribué qu'un seul prix par concurrent (le prix étant déterminé par son formulaire-réponse le mieux classé).

6. Les formulaires-réponses devront nous parvenir sous enveloppe affranchie au tarif des lettres à l'adresse suivante : Grand Concours « Tintin », 1 à 11, avenue Paul-Henri Spaak, Bruxelles 7, avant le 10 avril 1962 à minuit. Les envois recommandés ou insuffisamment affranchis ne seront pas acceptés.

7. L'enveloppe ne pourra contenir que le formulaire-réponse, à l'exclusion de toute lettre ou communication.

8. Les solutions des quatre épreuves ont été déposées chez M° Thomas, huissier, à Bruxelles.

9. Tout concurrent accepte comme définitives les décisions du jury, qui seront sans appel.

10. Tous les prix seront retirés en Belgique, avant le 31 décembre 1962, et ils ne pourront être échangés.

11. Le personnel de « Tintin » ne peut participer à ce concours.

12. Le fait de participer à ce concours suppose l'acceptation sans réserve de toutes les conditions du présent règlement.

DES PRIX SENSATIONNELS !



1er PRIX : une voiture FIAT 1100 « EXPORT » (valeur 68.150 Fr).
2me PRIX : un téléviseur NOVAK (valeur 14.750 Fr).
3me et 4me PRIX : deux vélos-moteur NSU Quickly Standard (prix unitaire : 7.190 F).
5me PRIX : une tente ANDRE JAMET type « PAIOTTE » (valeur: 3.995 Fr).

8 vélos PEUGEOT, type VAN STEENBERGEN (d'une valeur de 3.790 Fr)
1 bateau pneumatique à voile NAUTISPORT, type « ROBINSON »
10 postes de radio à transistors NOVAK
1 boîte complète de train électrique FLEISCHMANN avec transformateur
10 électrophones NOVAK.

Des tentes canadiennes ANDRE JAMET, type « MIKI » — des montres HELVA — des boîtes complètes de trains électriques FLEISCHMANN — des projecteurs de cinéma CINETTE à moteur — des trousses de reportage photo FERRANIA — des projecteurs de cinéma CINETTE à main — des paires de patins à roulettes CHRISTIAENSEN — des appareils de photo FERRANIA EURA — des porte-plume LE TIGRE — des disques FESTIVAL/VICTORY — des masques de nage sous-marine HURRICANE — des méthodes ASSIMIL — des porte-mine LE TIGRE — des albums de la COLLECTION DU LOMBARD, etc. etc., etc...

PLUS DE 1.200 PRIX D'UNE VALEUR GLOBALE DE UN DEMI-MILLION DE FRANCS.

Tintin 1962



de quels pays reviennent-ils ?

Dupont et Dupond ont visité les dix pays ou régions ci-après : Iran, Laponie, Egypte, Mexique, Tyrol, Madagascar, Sicile, Provence, Ecosse, Grèce.

QUESTION :

De quels pays ou régions ont-ils ramené les 5 éléments de costumes numérotés de 1 à 5 ?

Attendez pour nous envoyer vos réponses le formulaire qui sera encarté dans le n° 10.

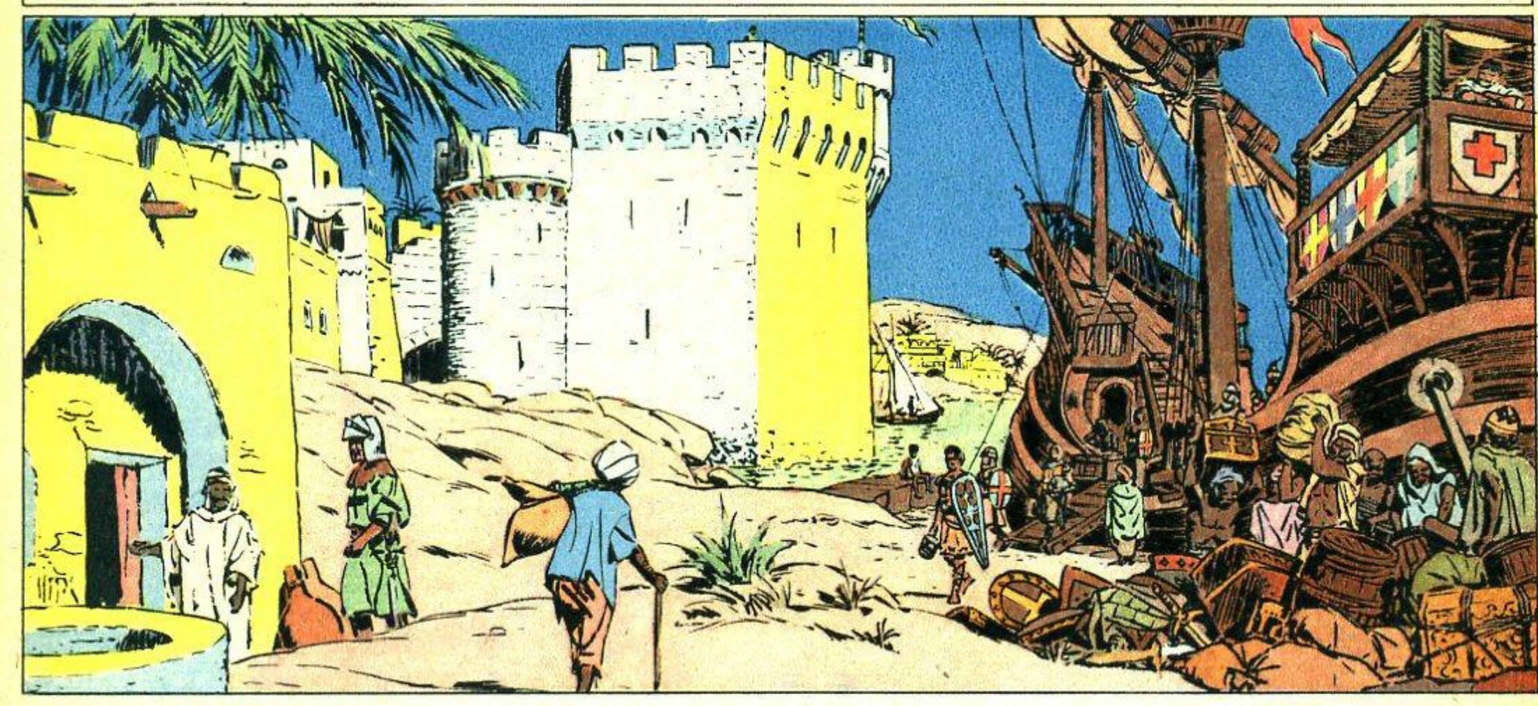
Si vous désirez recevoir les numéros du Grand Concours, vous pouvez les demander au Journal en joignant 10 F (12 F pour l'étranger) par numéro.

CONCOURS TIN
1962
Bon



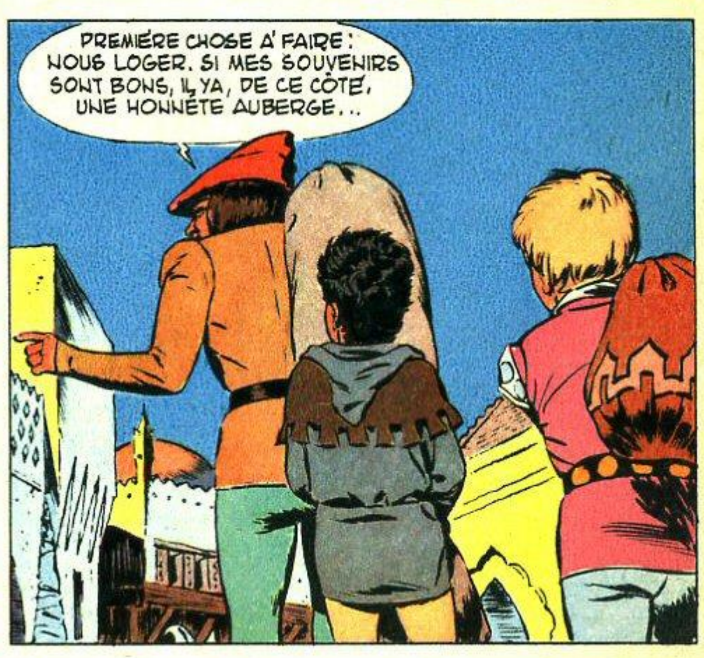
le croisé

AGITATION, CE SOIR-LÀ, AU PORT AFRICAIN DE CÉSARÉE : UN NOUVEAU BÂTIMENT ÉTAIT ARRIVÉ D'OCCIDENT, ET D'AUTRES SOLDATS À LA CASAQUE BRODÉE DE CROIX EN DESCENDAIENT...















sans nom

par paul cuvelier



















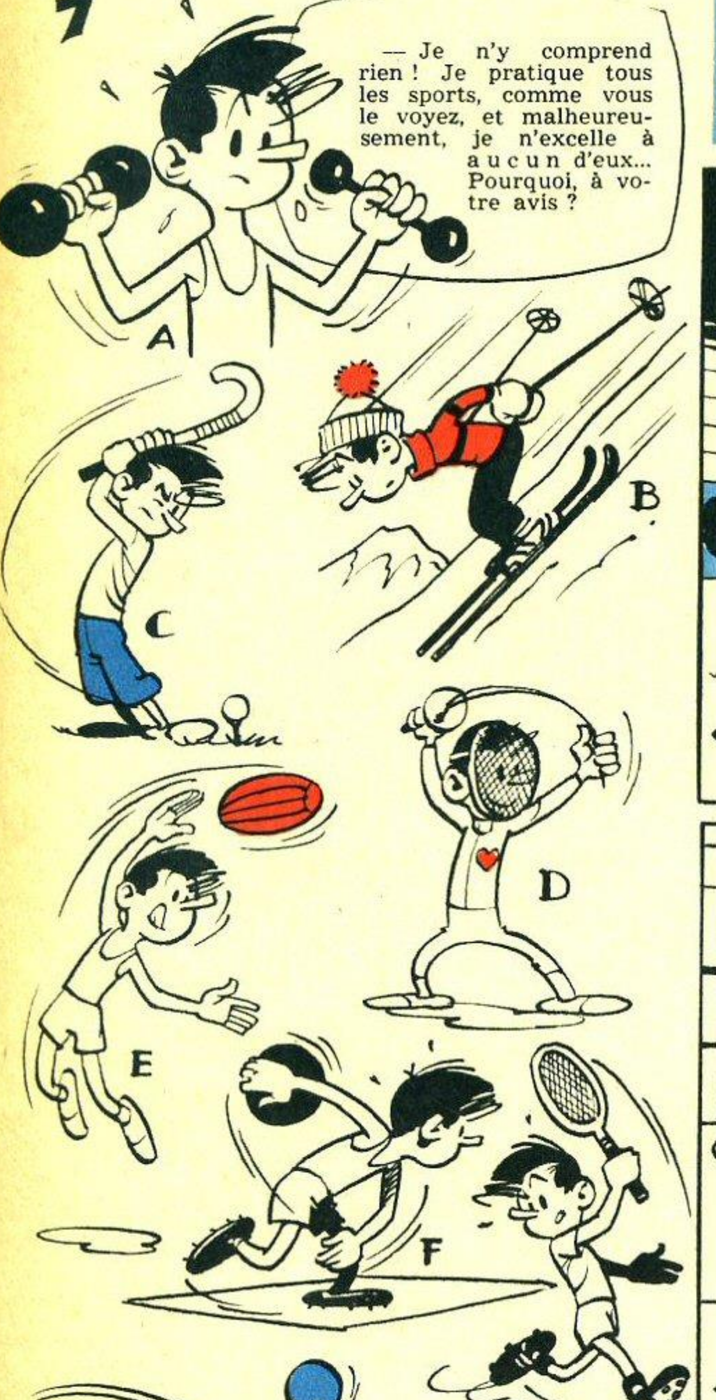


A SUIVRE

FAITES VOS JEUX

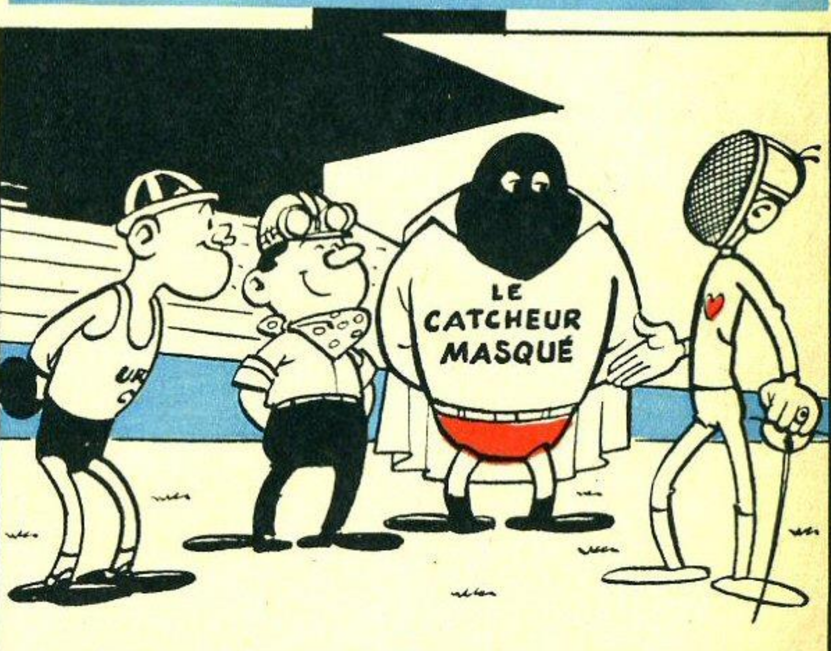
SPORTS MULTIPLES

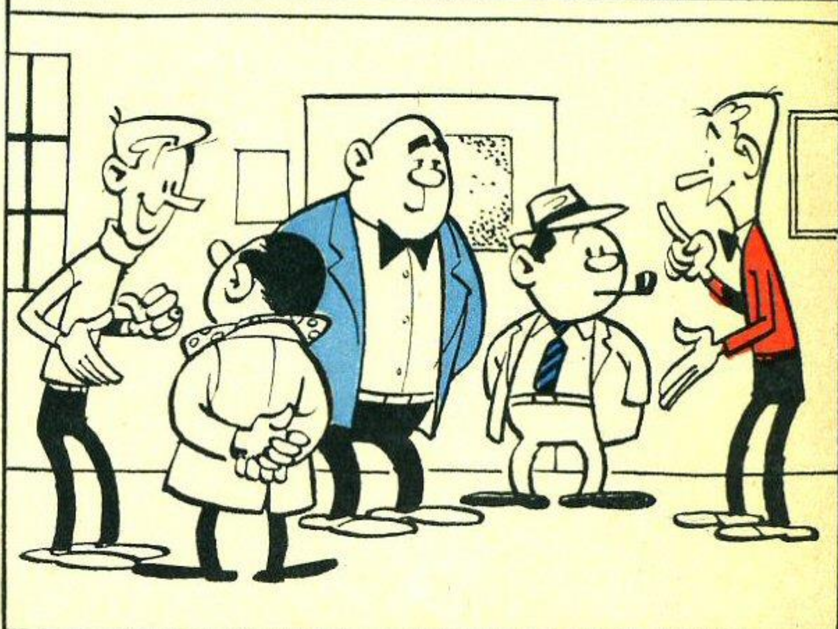
1



2

Voici quelques sportifs rassemblés, revêtus de leur équipement habituel. Dans le dessin du dessous, deux d'entre eux — en civil, cette fois — discutent amicalement avec divers compagnons. Identifiez les deux sportifs sur le second dessin...





3





J'AI RATÉ STUPIDEMENT MON SMASH.







Solutions page : 45



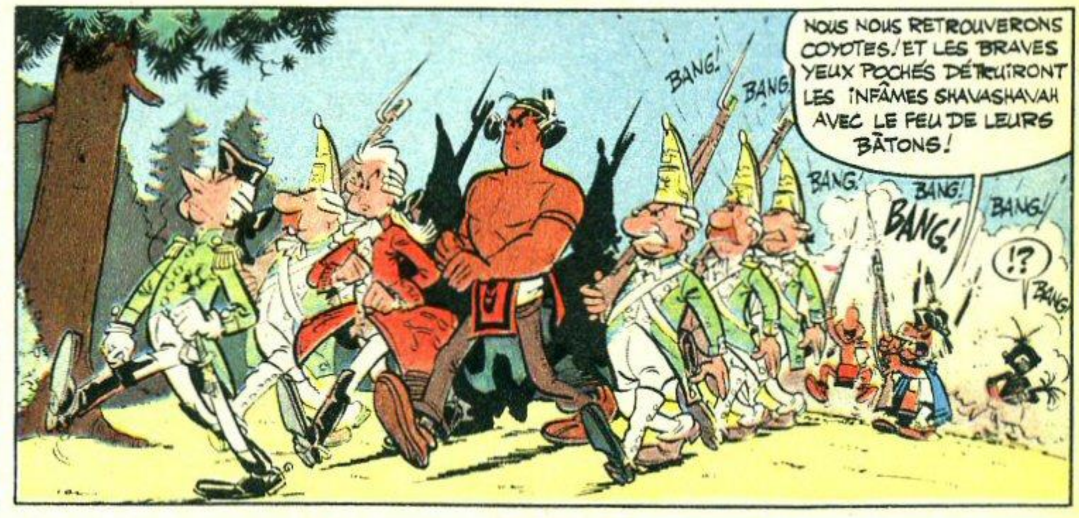


L'officier prussien qui vient fournir des armes aux Foies Malades, a exige qu'ils lui remettent en échange Hubert et Oumpah Pah.





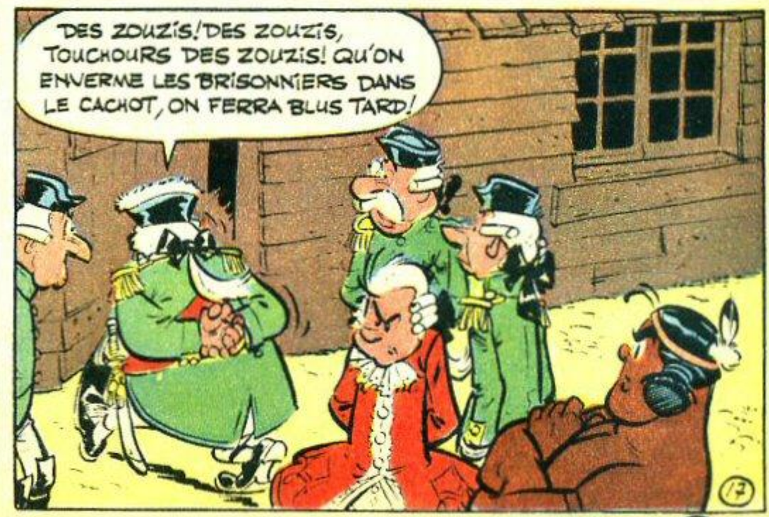




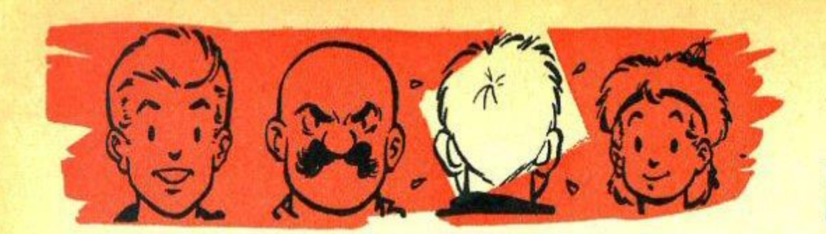






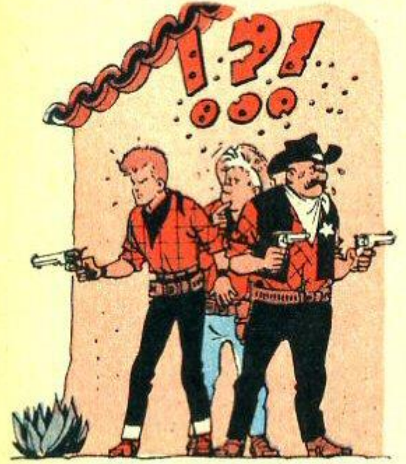


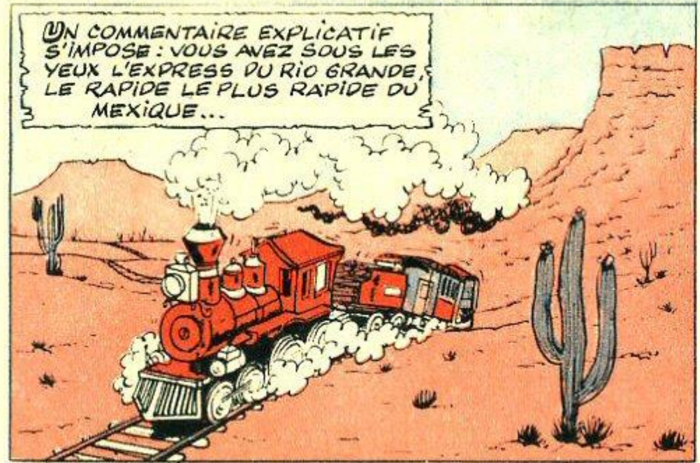
A SUIVRE

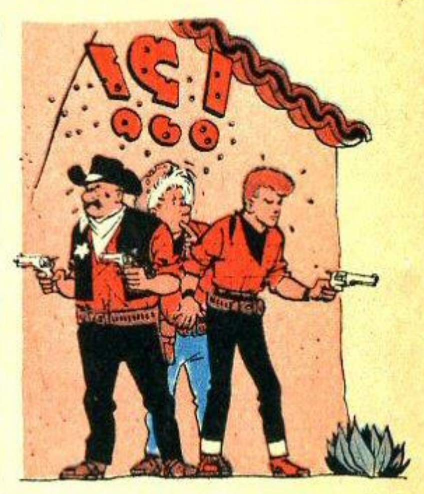


LE TÉMOIN

Humour et suspense : Chick Bill, Dog Bull, Kid Or



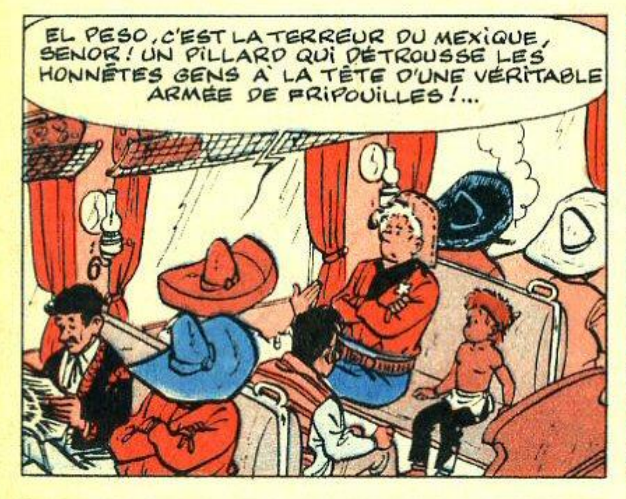








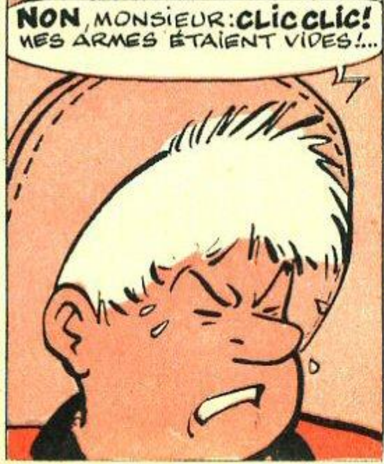










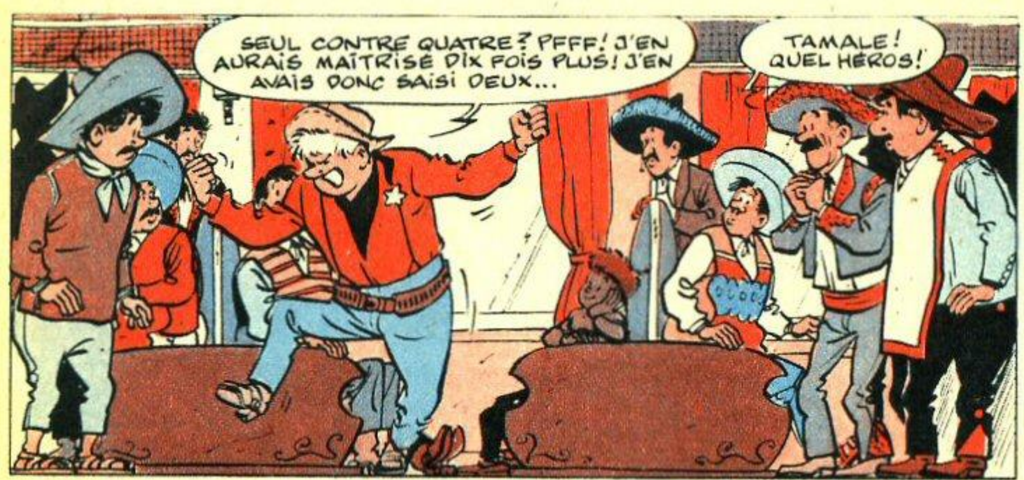




DU RIO GRANDE

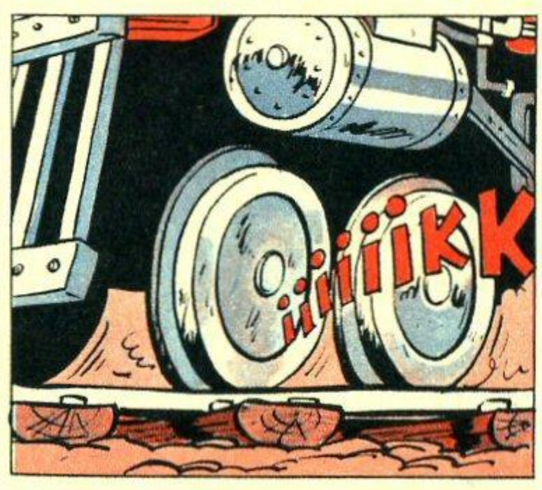
UNE AVENTURE DE
CHICK BILL
PAR TIBET
SCENARIO : GREG

...t Petit Caniche nous reviennent aujourd'hui...



















A SUIVRE



TEXTE : M. DEVERCHIN. DESSINS : L. & F. FUNCKEN.





















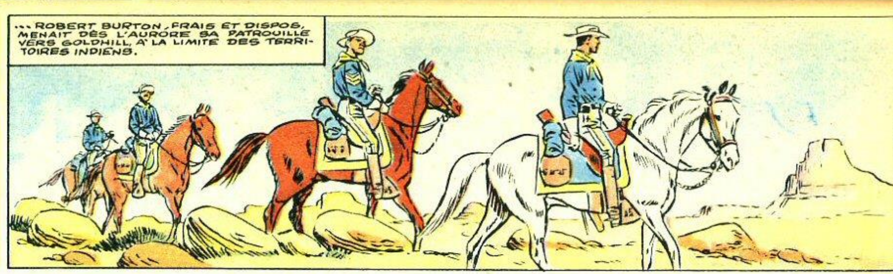














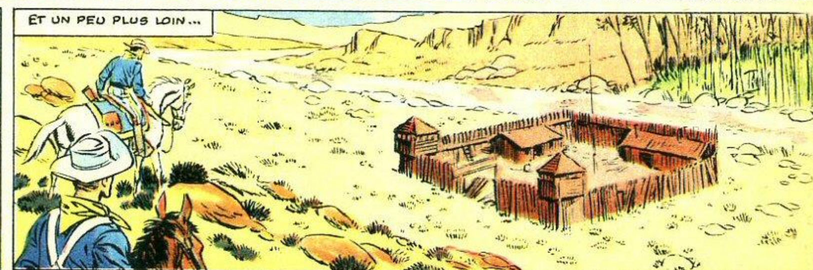














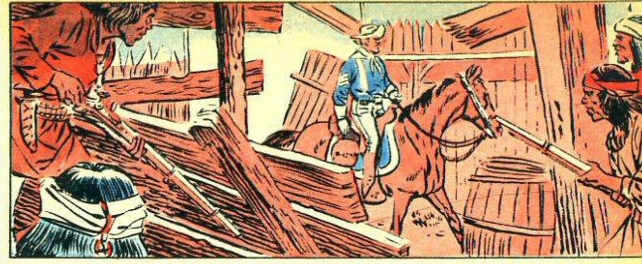






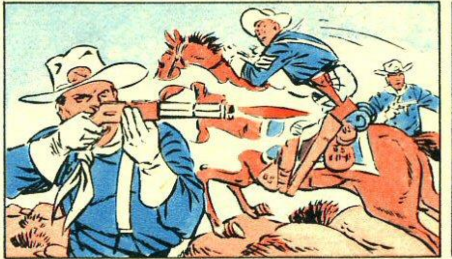

POURQUOI HALTE? J'AI ENVIE D'UN COIN D'OMBRE, AUTANT QUE MA BÊTE... J'Y VAIS!


KINSLEY!... JE VOUS DIS DE REVENIR...




TONNERRE! LES APACHES!


CE GAMIN DE LIEUTENANT AVAIT ENCORE RAISON!




"NE JAMAIS PÉNÉTRER DANS UNE PLACE SANS EN AVOIR RECONNU LES ABORDS, LA THÉORIE A PARFOIS DU BON, SERGENT...

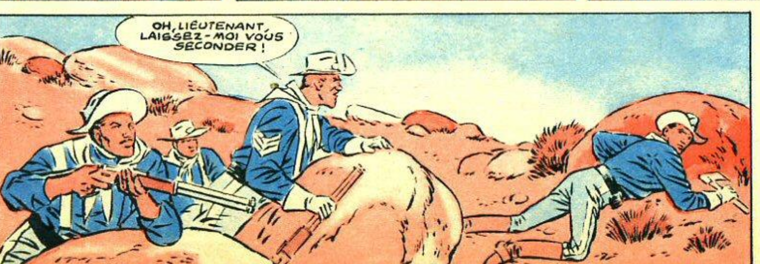

NOTRE ÉCLAIREUR INVOLONTAIRE PEUT-IL NOUS DIRE COMBIEN ILS SONT LÀ-DEDANS?


A MON AVIS, PAS PLUS D'UNE DOUZAINE, CHEF...


DONC: FORCES ÉGALES... QUATRE CAVALIERS DU 7ème VALENT BIEN DOUZE APACHES PILLARDS!


VOICI MON PLAN. VOUS TROIS ALLEZ LES RETENIR SUR CETTE FACE-CI EN TIRAILLANT À TRAVERS LES BROUSSAILLES.
ET VOUS, LIEUTENANT?


MOI, JE VAIS PÉNÉTRER DANS LE FORT PAR DERRIÈRE. VOUS FONCEREZ QUAND VOUS ENTENDREZ MON APPEL.


OH, LIEUTENANT, LAISSEZ-MOI VOUS SECONDER!


DÉCIDÉMENT KINSLEY, VOUS AVEZ UNE FACHEUSE MANIE DE DISCUTER LES ORDRES!


ET TANDIS QUE LE TRIO TIENT LE FORTIN EN ALERTE PAR SON TIR INTERMITTENT...


MON VIEUX BOB, CECI EST UN AUTRE SPORT QUE LA VALSE VIENNOISE!


JUSQU'ICI, GRÂCE AU CIEL, TOUT SEMBLE BIEN ALLER.


PREMIER DEVOIR DU GUERRIER: TENIR SA POUDRE SÈCHE!


ET QUELQUES INSTANTS APRÈS...


...PARVENU SUR L'AUTRE RIVE, À L'ARRIÈRE DU FORTIN.


LA FUSILLADE COUVRE CERTAINEMENT MES COUPS DE HACHE...


ÉPATANT! MES CALCULS NE M'AVAIENT PAS TROMPÉ!


ALORS, S'ÉLANÇANT AVEC AUDACE SUR CETTE FRAGILE PASSERELLE...


ILS SONT CERNÉS! À MOI, LES AMIS!


ILS SE RENDENT!
VICTOIRE!
BIEN JOUÉ! BRAVO, LIEUTENANT!


ET LE LENDEMAIN...
AH, LIEUTENANT, J'AVOUE QUE VOTRE COUP D'HIER M'A JOLIMENT ÉPATÉ!


ET POUR CE QUI EST DE SE PROCURER DE LA MAIN-D'ŒUVRE... RECONNAIS QUE JE POSSÈDE AUSSI LE SYSTÈME D!

FIN

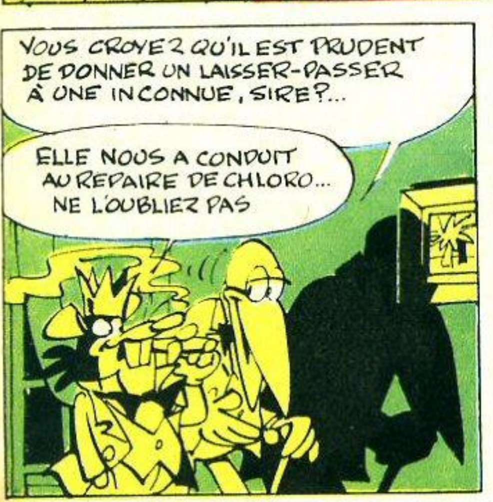
CHLOROPHYLLE JOUE

Madame Mata-Henri s'est engagée à livrer Chlo

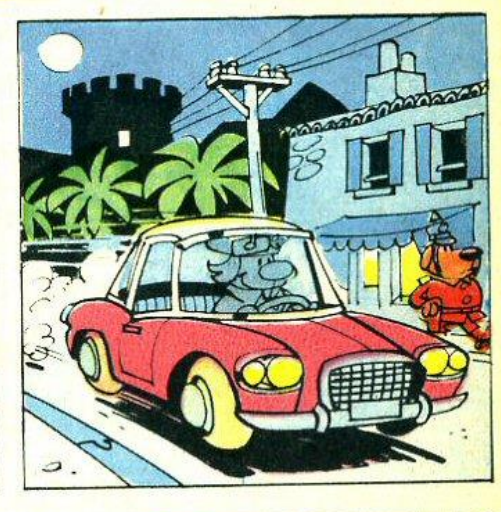




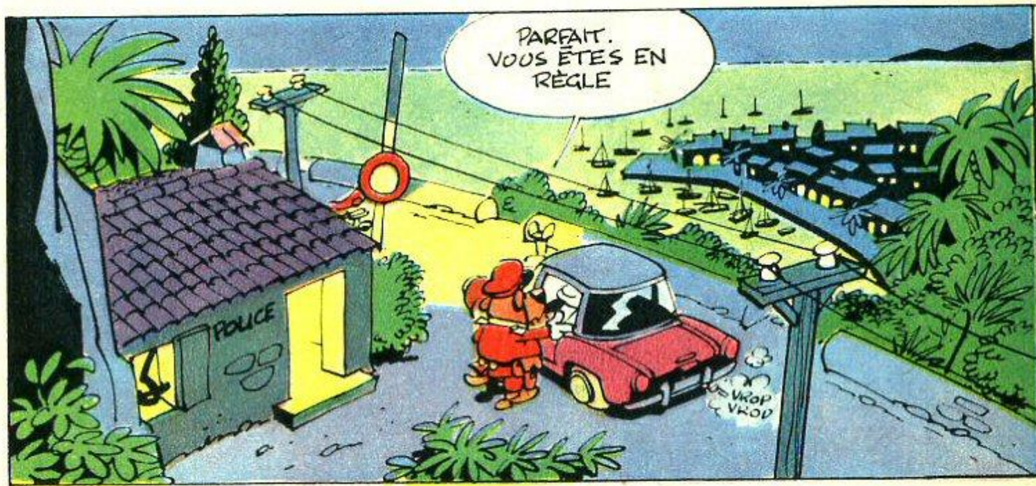


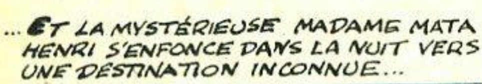


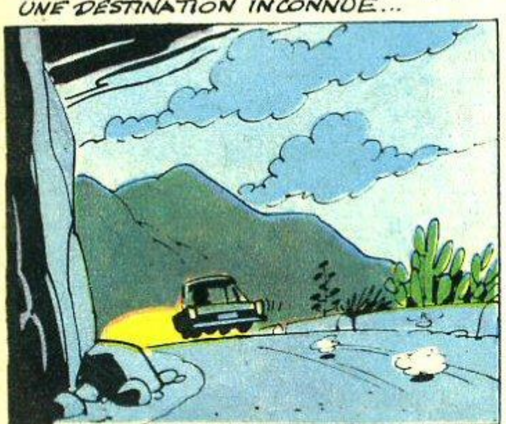










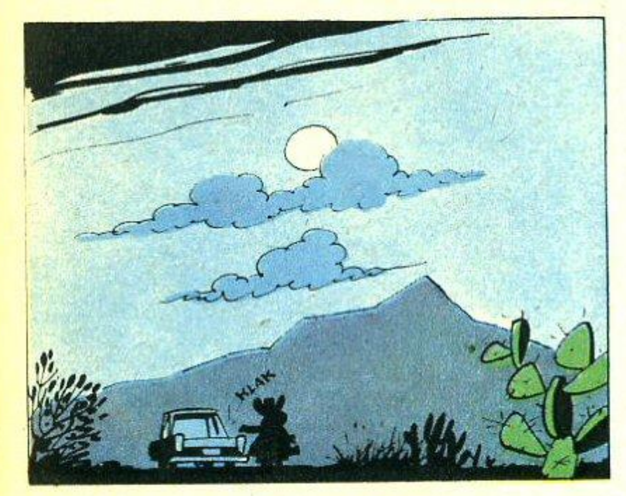






ET GAGNE ! par R. MACHEROT

inimum à Anthracite. Celui-ci lui donne carte blanche...

















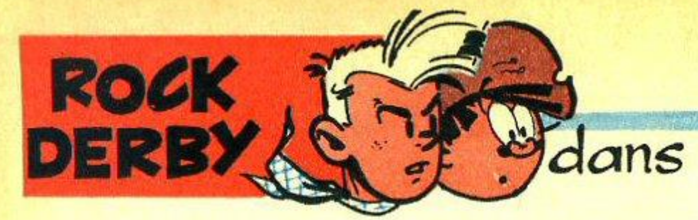






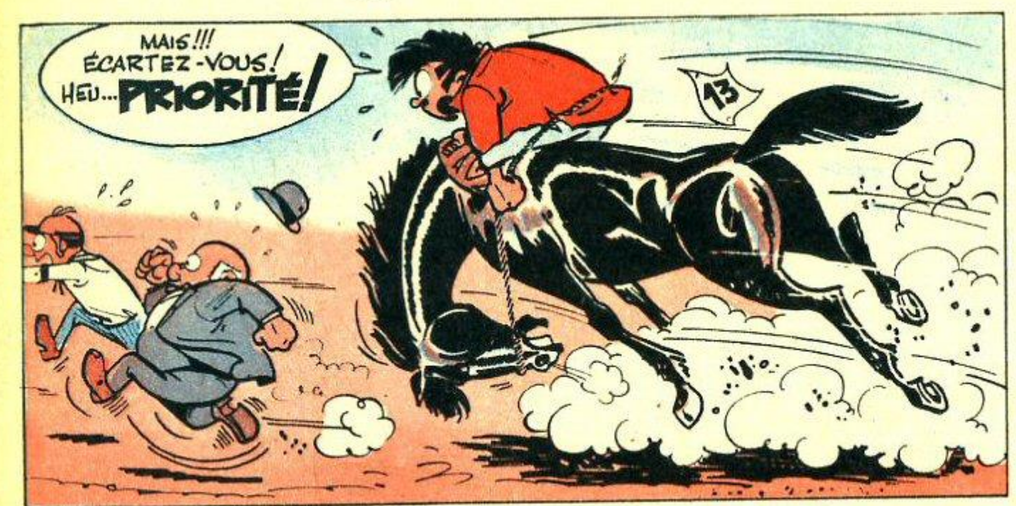


A SUIVRE



dans **L'OR des**

Profitant du rodeo qui a rassemblé toute la ville, ...

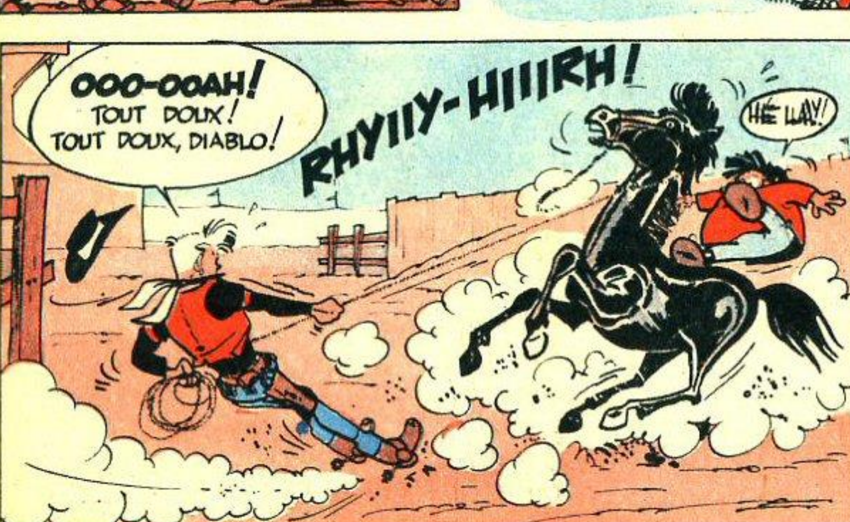


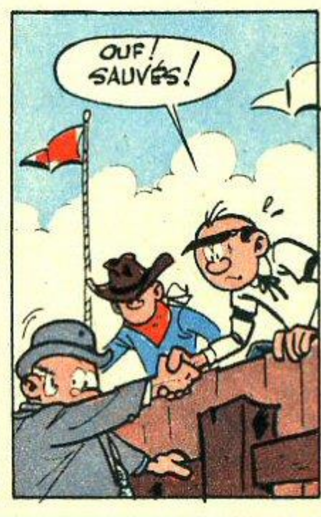




















NAVAJOS

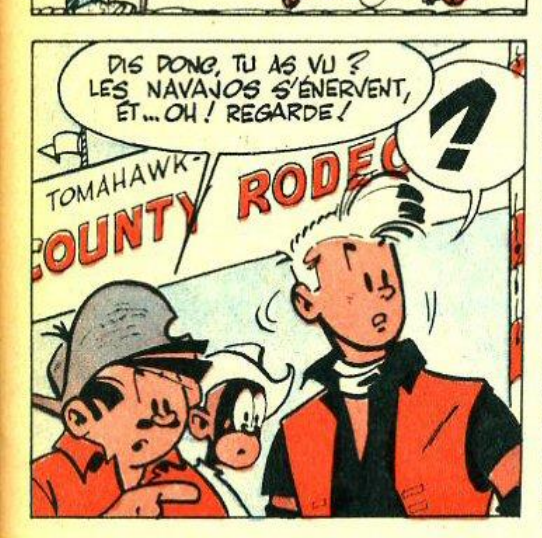
PAR GREG,

...leurs ont dévalisé la banque de Tomahawk-City...



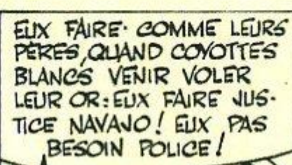










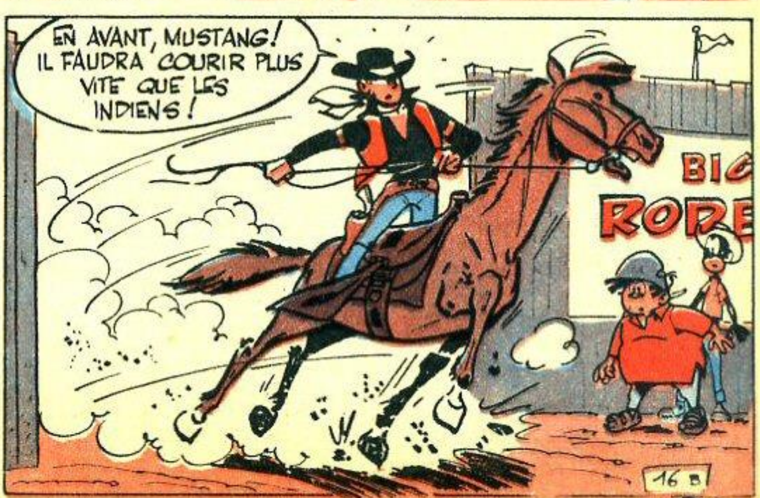




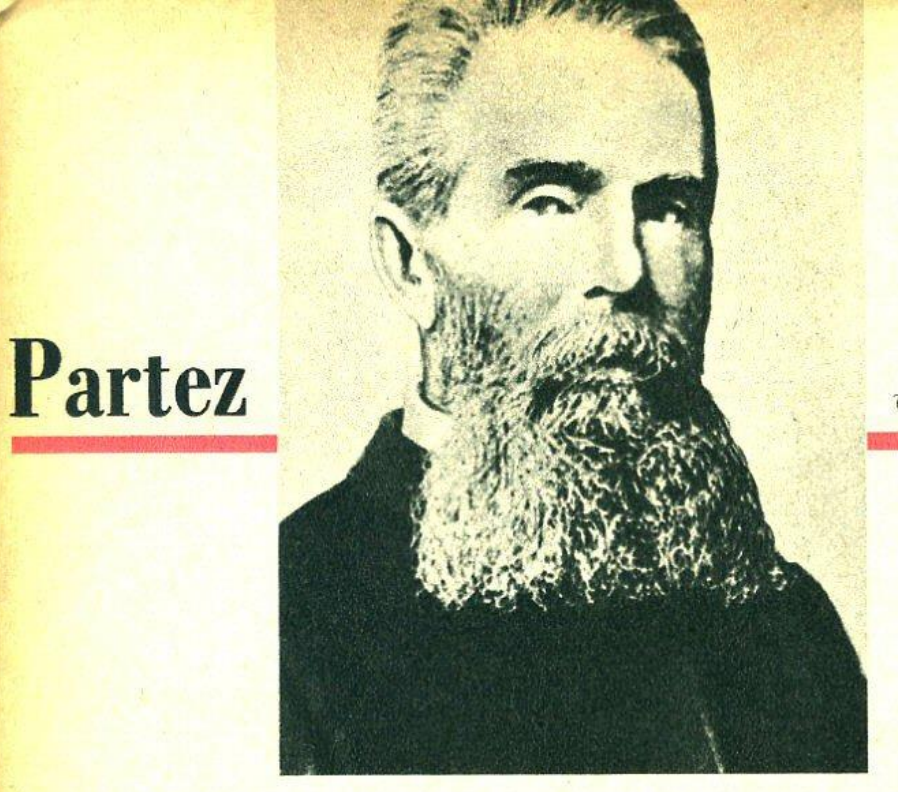








Partez à l'aventure avec



LE CHASSEUR DE BALEINES

Le fusil pour lance à bombe a succédé à l'ancien harpon.

La pêche à la baleine est un métier d'enfer, entend-on dire encore bien souvent. Et c'est vrai, car il s'agit d'une chasse plutôt que d'une pêche : vous avez pu vous en rendre compte par vous-même si vous avez vu « Moby Dick » au cinéma !

HERMAN MELVILLE

BIZARRE! JE NE LA VOIS PLUS!

MOBY DICK, ce n'est pas seulement un excellent film tiré du livre de Herman Melville, c'est aussi le nom de la fabuleuse baleine blanche que tous les chasseurs de baleines recherchent impitoyablement à travers les mers depuis que les marins chassent la baleine... c'est-à-dire depuis toujours !

C'est peut-être la plus ancienne activité des marins, cette chasse, car la baleine est une très grosse source de richesses. Cet animal, un des plus vieux de la création, est aussi le plus impressionnant, par la taille, de tous ceux que l'on connaît. Les marins, qui ne sont pas des savants, désignent du nom de baleine aussi bien la baleine franche que les baleinoptères, les cachalots, les rorquals ou les belugas. Les plus grands de ces monstres atteignent 56 mètres de long ! Une baleine franche de 27 mètres de long et de 16 m de diamètre, pèse jusqu'à 150.000 kilos !... Les espèces les plus couramment pourchassées sont longues d'une vingtaine de mètres et pèsent 70 tonnes. Cela représente 20 tonnes de viande comestible, que les Japonais consomment depuis quelques années. Cela représente aussi beaucoup d'huile, et également du lard et des os que les baleiniers font bouillir dans d'immenses marmites. Le foie, riche en vitamines, est très utile à l'industrie pharmaceutique et des glandes sont tirés de nombreux produits opothérapiques (1).

Les cachalots recèlent dans leur tête du spermaceti, une espèce de cire appelée « blanc de baleine », utilisée dans les crèmes de beauté, dans le rouge à lèvres, dans la fabrication du papier carbone... et dans la préparation des combustibles pour moteur Diesel ! Si l'on n'utilise plus aujourd'hui les fanons des baleinoptères pour faire des « baleines » de parapluie ou de corset, les soins de beauté font donc toujours appel au spermaceti.

Mais comment fait-on pour capturer une baleine ?...

Le navire arrive sur les lieux de pêche ; l'homme de veille pousse un cri : « Là ! Là ! Elle souffle !... » On met à l'eau une pirogue devenue baleinière. Les chasseurs sont munis d'un harpon à main, fixé à une très longue ligne bien lovée par petits paquets au fond de l'embarcation. Silencieusement, on approche le monstre à portée de tir et le maître harponneur lance son coup. Il faut une force herculéenne pour faire pénétrer le harpon dans la chair de l'animal car sa peau n'a pas moins de 50 cm d'épaisseur ! Piquée, la baleine s'enfuit à toute vitesse, entraînant la pirogue amarrée au bout de la ligne. Si l'animal plonge, c'est qu'il est mal touché, et vite il faut le piquer à nouveau. Le géant continue sa course, dix minutes, vingt minutes parfois. Puis, fatigué de remorquer ce flotteur, il s'arrête et souffle. Unissant leurs efforts, les hommes le remorquent vers le navire ou vers une station à terre. Il leur faut alors le tuer à coups de lance ou de piques d'abordage. Il n'était pas possible de le faire plus tôt, car les baleinoptères morts coulent à pic ! Seuls les cachalots flottent et peuvent être tués avant d'être ramenés. Eben Pierce, vers 1890, inventa le premier fusil lance-harpon. Bientôt, on en vint au canon et, aujourd'hui, les gros navires-usines n'ont plus besoin de baleinières : ils disposent d'une flotille de navires légers.

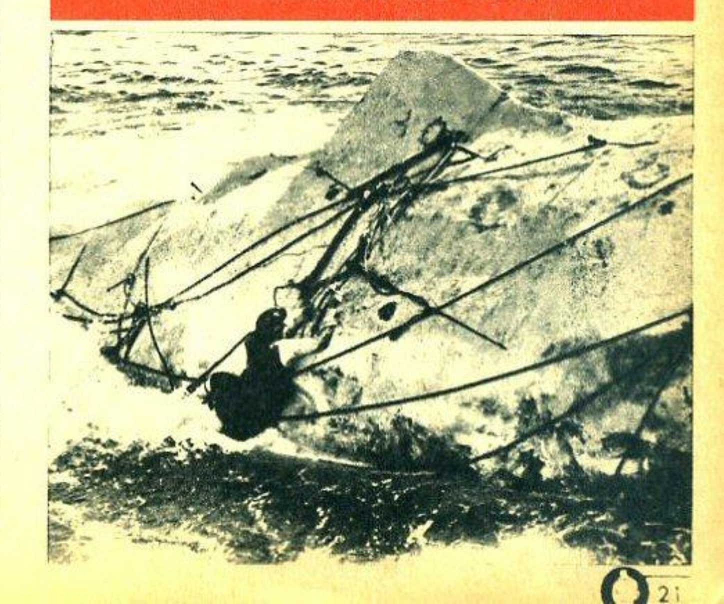
JEHAN MOUSNIER.

(1) Médicaments utilisant les sucs extraits des divers organes.

Les harpons vont assurer la vie des hommes.

Moby Dick, bien amarrée le long du bord, va être dépecée.

(Photos du film « **Moby Dick** »).

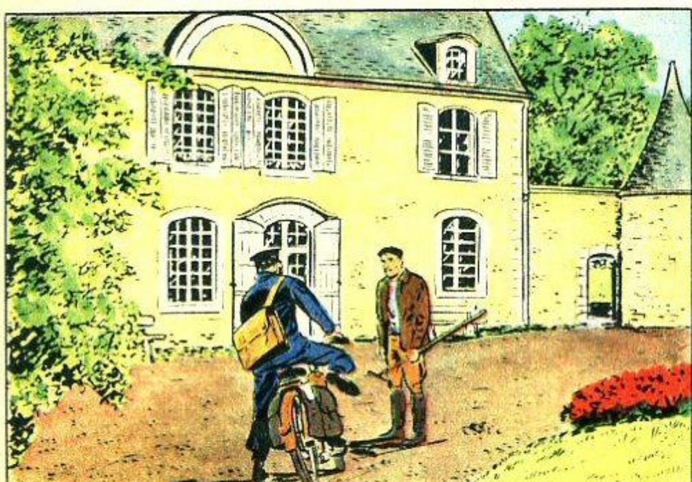


Michel Vaillant

LES CASS

par Jean Graton

LE DOMAINE DE LA JONQUIÈRE, À 20 KMS. AU SUD DE PARIS... PAR UN BEAU MATIN DU MOIS DE MARS...



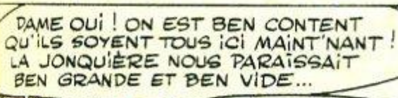








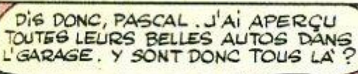
-COU













M'SIEUR ET MICHEL SONT RENTRÉS DES AMÉRIQUES DEPUIS TROIS JOURS. HIER, À PARIS, ILS ONT DONNÉ UN COK... UN TOC... COMMENT TU DIS, CATHERINE ?

UN COQUETÈLE ... UN MACHIN OÙ ON BOIT BEAUCOUP.









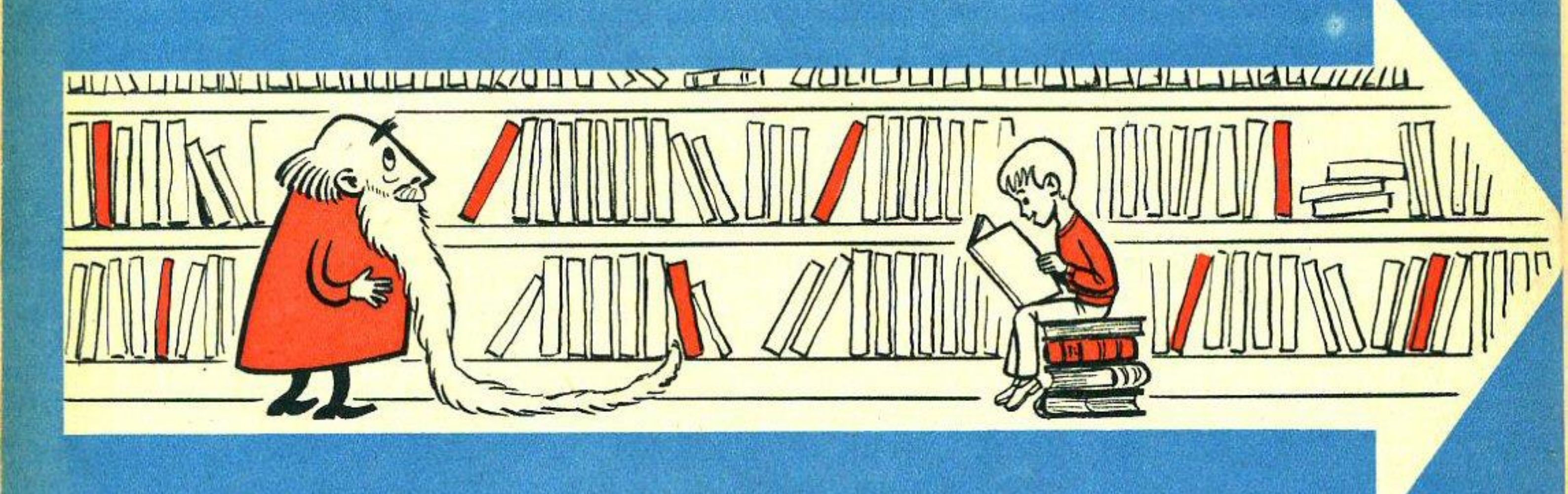
A SUIVRE

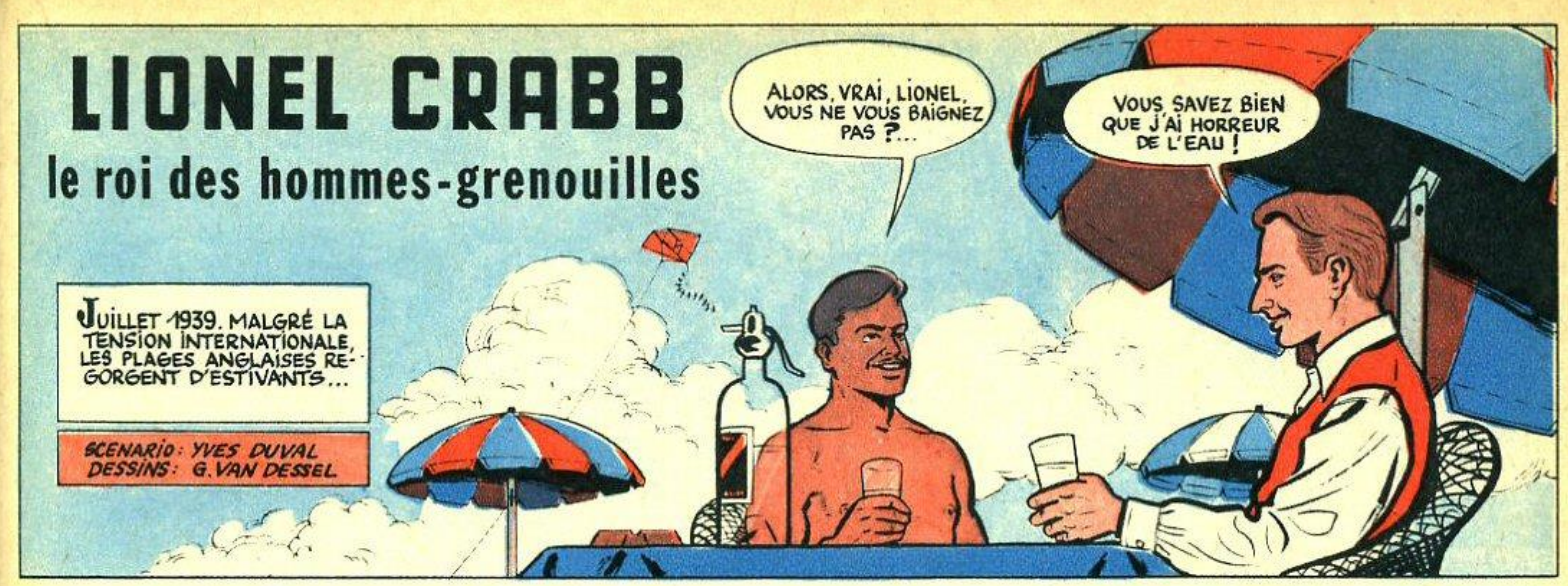
UNE DOCUMENTATION INÉDITE !

A PARTIR d'aujourd'hui, « TINTIN » publiera, chaque semaine, son histoire complète documentaire au centre du Journal pour que tu puisses la détacher et te constituer ainsi une collection remarquable.

Conserve précieusement cette documentation ! Elle te sera souvent utile. Et, qui sait, dans 20 ou dans 30 ans peut-être, tes enfants s'en serviront-ils ! Et en l'an 2.000, tes petits-enfants consulteront sans doute avec plaisir la documentation « TINTIN » que leur bon-papa collectionnait en 1962...

Et si, en l'an 3.000, les collectionneurs complètent encore, chaque semaine, leur documentation « TINTIN HISTOIRES COMPLETES », cela fera une fameuse bibliothèque !

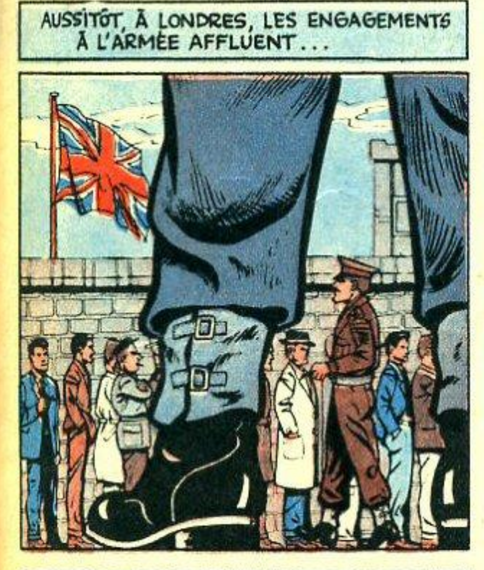



LIONEL CRABB
le roi des hommes-grenouilles
JUILLET 1939. MALGRÉ LA TENSION INTERNATIONALE, LES PLAGES ANGLAISES REGORGENT D'ESTIVANTS...
SCÉNARIO: YVES DUVAL
DESSINS: G.VAN DESSEL
ALORS, VRAI, LIONEL, VOUS NE VOUS BAIGNEZ PAS ?...
VOUS SAVEZ BIEN QUE J'AI HORREUR DE L'EAU !

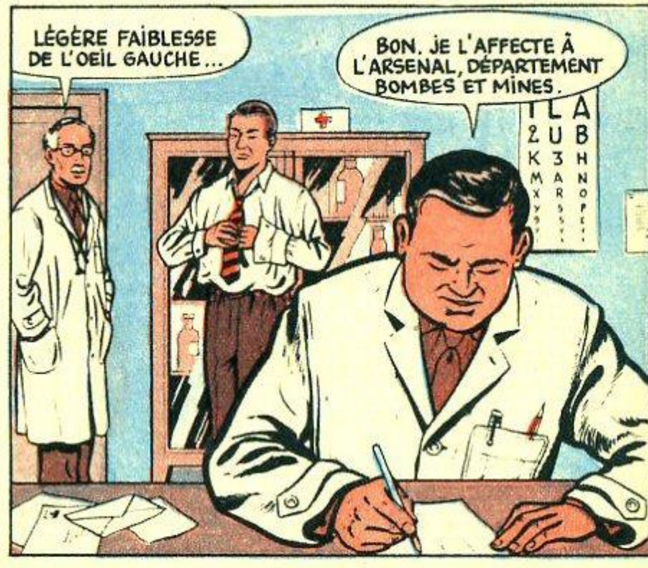

QU'EST-CE QUE CES AFFREUX PIEDS DE CANARD ?
L'INVENTION D'UN FRANÇAIS, LE CDT. DE CORLIEU. CES PALMES PERMETTENT DE NAGER TROIS FOIS PLUS VITE SOUS L'EAU..


IL FAUT ÊTRE VRAIMENT UN DAMNÉ FOU POUR AVOIR ENVIE DE NAGER SOUS L'EAU !


DEUX MOIS PLUS TARD, L'AGRESSION HITLÉRIENNE CONTRE LA POLOGNE DÉCLENCHAIT LA SECONDE GUERRE MONDIALE...
Daily Mail
WAR


AUSSITÔT, À LONDRES, LES ENGAGEMENTS À L'ARMÉE AFFLUENT...


HELLO, CRABB! VOLONTAIRE AUSSI ?
JE NE VAIS PAS ME TOURNER LES POUCES QUAND LES AUTRES SE BATTENT !


LÉGÈRE FAIBLESSE DE L'OEIL GAUCHE...
BON. JE L'AFFECTE À L'ARSENAL, DÉPARTEMENT BOMBES ET MINES.


ALORS, ILS T'ONT AUSSI COLLÉ DANS LA MARINE MALGRÉ TA PHOBIE DE L'EAU !
MINUTE! SERVICE TERRESTRE. PERSONNEL NON-NAVIGUANT...


MAIS EN OCTOBRE 1942, UN S.O.S. DE GIBRALTAR PARVENAIT À L'AMIRAUTÉ DE LONDRES.
J'APPRENDS QUE CHAQUE NUIT D'AUDACIEUX SABOTEURS ITALIENS FONT SAUTER DES NAVIRES BRITANNIQUES DANS LE PORT DE GIBRALTAR...


LE GOUVERNEUR RÉCLAME DE L'AIDE...
JE VAIS LUI ENVOYER UN SPÉCIALISTE EN MINES ET TORPILLES

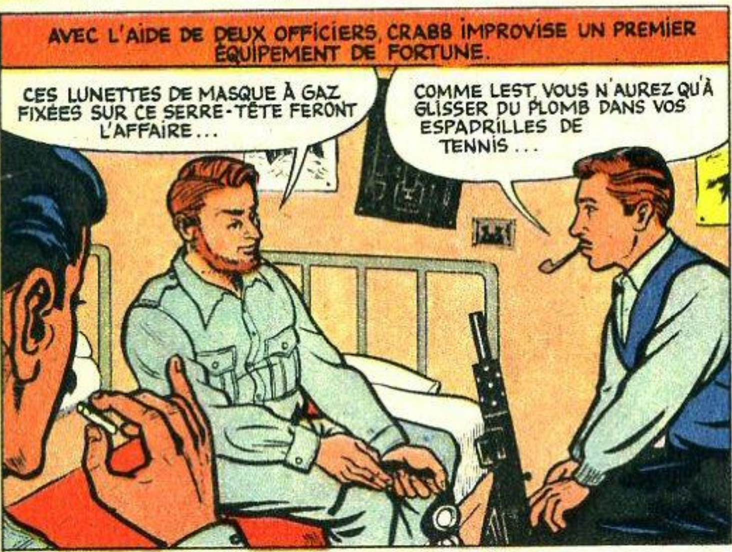

ET LE LENDEMAIN...
LIEUTENANT CRABB, VOUS ÊTES DÉSIGNÉ POUR UNE MISSION URGENTE EN MÉDITERRANÉE...

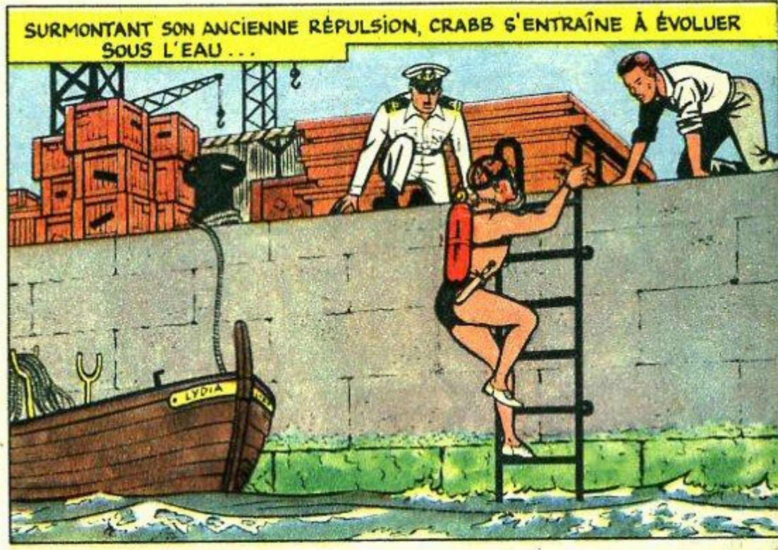

TROIS SEMAINES APRÈS, À GIBRALTAR.
MES RESPECTS, MON COMMANDANT... LIONEL CRABB, LIEUTENANT ARTIFICIER...


QU'EST-CE QU'ON M'ENVOIE! UN ARTIFICIER! C'EST D'HOMMES-GRENOUILLES DONT J'AI BESOIN!
HOMMES-GRENOUILLES?.. QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA?


D'AUDACIEUX NAGEURS DE LA DIXIÈME FLOTILLE ITALIENNE PASSENT NOS FILETS ET NOS BARRAGES POUR PLACER DES MINES À RETARDEMENT SOUS LA COQUE DE NOS NAVIRES...

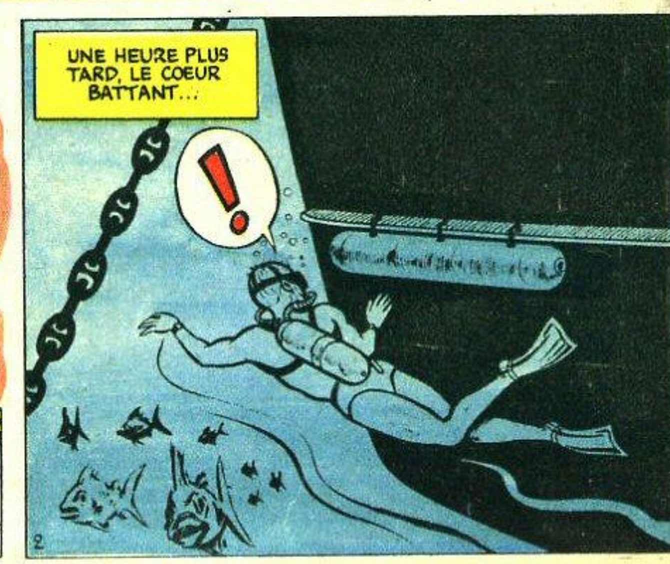

C'EST LA CATASTROPHE SI JE N'ARRIVE PAS À DÉNICHER DES GARS CULOTTÉS CAPABLES DE DÉPISTER ET DÉSAMORCER CES ENGINS!
DANS CE CAS, COMMANDANT, JE SUIS VOLONTAIRE POUR JOUER L'HOMME-GRENOUILLE...


AVEC L'AIDE DE DEUX OFFICIERS, CRABB IMPROVISE UN PREMIER ÉQUIPEMENT DE FORTUNE.
CES LUNETTES DE MASQUE À GAZ FIXÉES SUR CE SERRE-TÊTE FERONT L'AFFAIRE...
COMME LEST, VOUS N'AUREZ QU'À GLISSER DU PLOMB DANS VOS ESPADRILLES DE TENNIS...


SURMONTANT SON ANCIENNE RÉPULSION, CRABB S'ENTRAÎNE À ÉVOLUER SOUS L'EAU...
LYDIA

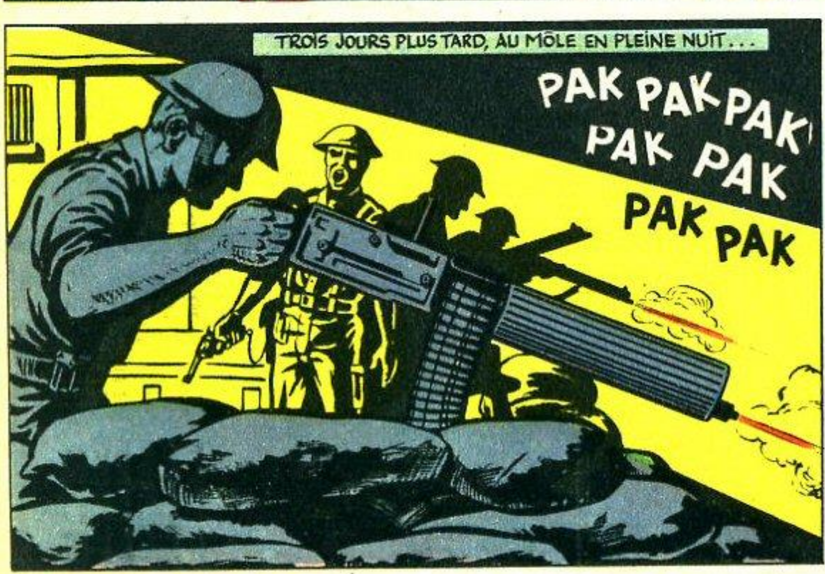

QUAND LE 4 DÉCEMBRE 1942...
LE CARGO "WILOWDALE" VIENT D'ARRIVER. SON CHARGEMENT VAUT DES MILLIONS DE LIVRES.


COMPRIS! J'IRAI EXAMINER SA COQUE!...


UNE HEURE PLUS TARD, LE COEUR BATTANT...
!











ET DURANT SIX HEURES, À LA FAIBLE LUEUR D'UNE TORCHE ÉLECTRIQUE, L'AUDACIEUX EXAMINE LE TIRANT D'EAU DE QUINZE NAVIRES...





PEU À PEU, CRABB A CONSTITUÉ UN PREMIER "COMMANDO DE TRAVAIL SOUS-MARIN"




LÀ, À 6 KM, PRÈS DU PETIT PORT ESPAGNOL D'ALGÉSIRAS, "L'OLTERRA", UN VIEUX BÂTEAU-CITERNE ITALIEN S'EST JADIS SABORDÉ....

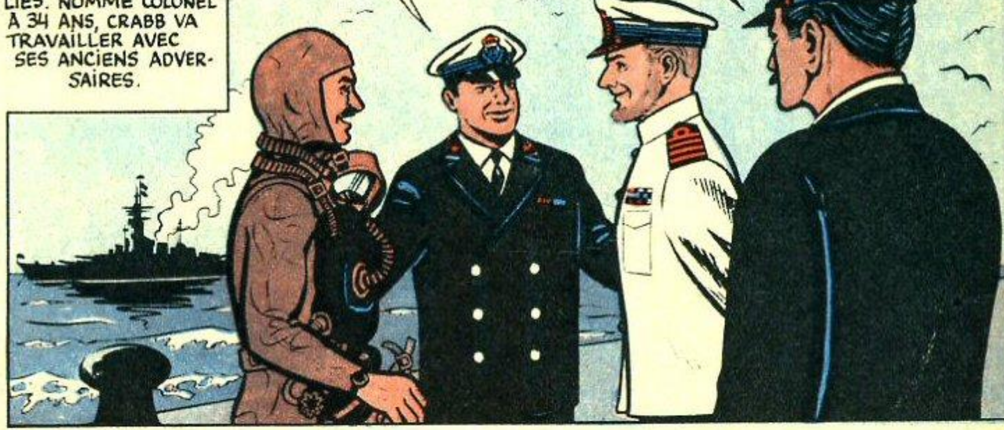

ET VOUS PENSEZ QUE C'EST DE LÀ QU'ILS PRÉPARENT LEURS RAIDS CONTRE NOUS ?...
LE PLUS SIMPLE, LES GARS, C'EST D'Y ALLER VOIR !

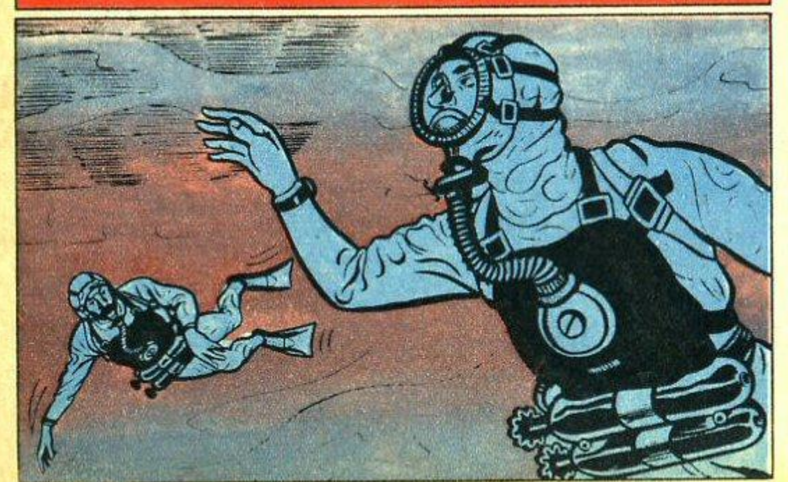

SI BIEN QU'UNE NUIT, DÉGUISÉS EN PÊCHEURS ESPAGNOLS...

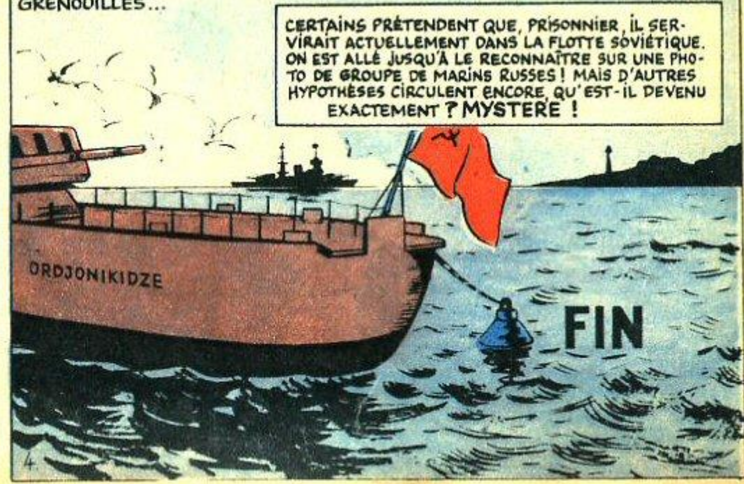

DES RAIS DE LUMIÈRE !... ÉCOUTEZ CE BRUIT DE FRAISEUSE...
PAS DE DOUTE ! C'EST CE RAFIOT QUI LEUR SERT DE BASE SECRÈTE !


DÉJÀ LES HARDIS COMPAGNONS S'APPRÊTENT À FAIRE SAUTER LA DANGEREUSE ÉPAVE, QUAND...


PANG ! PANG !
PARTIE REMISE ! TOUS AU CANOT !...


EN SEPTEMBRE 1943 L'ITALIE QUITTAIT L'AXE ET ENTRAIT EN GUERRE AUX CÔTÉS DES ALLIÉS. NOMMÉ COLONEL À 34 ANS, CRABB VA TRAVAILLER AVEC SES ANCIENS ADVERSAIRES.
NOUS N'OUBLIONS PAS VOTRE GESTE CHEVALERESQUE ENVERS NOS CAMARADES MORTS...
NOUS SERONS FIERS DE SERVIR SOUS VOS ORDRES.


LA PAIX VENUE, C'EST LIONEL CRABB QUI ORGANISA LE PLUS REMARQUABLE CORPS DE PLONGEURS DU MONDE. CELUI DE LA ROYAL NAVY.


LE 9 AVRIL 1956, DANS DES CIRCONSTANCES MYSTÉRIEUSES, DISPARAISSAIT SANS LAISSER AUCUNE TRACE LE PLUS PRESTIGIEUX DES HOMMES-GRENOUILLES...
CERTAINS PRÉTENDENT QUE, PRISONNIER, IL SERVIRAIT ACTUELLEMENT DANS LA FLOTTE SOVIÉTIQUE. ON EST ALLÉ JUSQU'À LE RECONNAÎTRE SUR UNE PHOTO DE GROUPE DE MARINS RUSSES ! MAIS D'AUTRES HYPOTHÈSES CIRCULENT ENCORE. QU'EST-IL DEVENU EXACTEMENT ? MYSTÈRE !
ORDJONIKIDZE
FIN



DES CADEAUX POUR TOUS LES GOUTS !

En collectionnant le **TIMBRE TINTIN,** tu peux obtenir un des merveilleux cadeaux reproduits sur cette page. Nul doute que même les plus difficiles pourront y faire leur choix.

- **Albums à colorier (100 points).**
- **Portefeuille TINTIN (200 points).**
- **Mascotte MILOU en vynil (300 points).**
- **Puzzles sur bois (500 points).**
- **Abonnement de 5 numéros au JOURNAL LINE (350 points).**
- **Abonnement de 5 numéros au JOURNAL TINTIN (500 points).**

Il existe également de nombreuses collections de photos et chromos-couleurs obtenus en échange de **TIMBRES TINTIN :** Géographie de Belgique et d'Europe, Histoire du Monde, Chefs-d'œuvre de la Peinture, Marine, Aviation, etc.

Pour avoir plus rapidement un de ces beaux cadeaux, voici les produits de qualité qui t'offrent le **TIMBRE TINTIN**

VICTORIA - MATERNE - COLGATE - PALMOLIVE - PROSMANS - CLE D'OR - HACOSAN - PANA - CAHIERS « ZOO » et « LE SEMEUR » - NOSTA - COLLECTION DU LOMBARD- TOSELLI - PORTE-PLUME LE TIGRE - PALMAFINA - JU'CY & WHIP - VANDENHEUVEL - FRUITS TINTIN.

Envoie tes points au **TIMBRE TINTIN,** 1 à 11, av. P.-H. Spaak, Bruxelles 7, ou échange-les au Magasin **TINTIN,** même adresse, ou dans tous les magasins **A L'INNOVATION.**



LA HORDE

Le camp des Ghmour va être vain

PLONGEANT LES DEUX CAMPS DANS LA STUPÉFACTION, UN MONSTRE JAUNE, EXHORTÉ PAR UN HOMME, S'ABAT EN RUGISSANT, TOUTES GRIFFES DEHORS, DANS LES RANGS DE L'ENNEMI DÉSEMPARÉ!!...

RRAAW!

NOOUN! ARAMH! LA HORDE EST SAUVÉE!

RRRR




EN EFFET, LE VENT DE LA DÉFAITE SEMBLE TOURNER. L'ATTAQUE SUBITE DU TIGRE DES MARAIS A SEMÉ LA PANIQUE PARMI LES AGRESSEURS QUI FUIENT EN DÉSORDRE...













MAUDITE !

e horde ennemie, quand soudain...

PAR E. AIDANS.





MAIS CEPENDANT QUE PARLE KAOUM...

JE NE LE MANQUERAI PAS!...



















ET QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, AU CAMP, NOS TROIS HÉROS RECUEILLAIENT LES ACCLAMATIONS DÉLIRANTES DE LA HORDE TOUT ENTIÈRE!...







ETRANGE personnage que ce Bessemer ! Il était Anglais et son métier était d'inventer. Il inventa des verres optiques, un truc pour argenter les miroirs, un appareil pour extraire le jus de la canne à sucre, une pompe centrifuge, un paquebot contre le mal de mer, un frein pour les chemins de fer, une machine à écrire et même un obus à ailettes. Il vint exposer son idée à Napoléon III.

« Quand la poudre fait partir l'obus, les gaz agissent sur les ailettes et l'obus se met à tourner. Résultat : il est plus précis et il va plus loin ».

— Bravo, dit l'Empereur en effilant sa moustache. Allez donc voir mes services spécialisés, à Vincennes.

Bessemer y fut et on se passionna pour ses projets.

Malheureusement, lui dit-on, pour tirer un projectile aussi remarquable il nous faudrait un canon qui ne le soit pas moins, et nous n'en avons pas.

Si ce n'est que cela, dit Bessemer, faites-moi confiance : je vais vous en inventer un.

Bessemer rentra à Londres et c'est en cherchant à produire le métal nécessaire à la confection de ce canon qu'il découvrit un procédé révolutionnaire de fabrication de l'acier.

Entre la fonte, qui a trop de carbone, et le fer qui n'en a pas assez, l'acier, métal-roi de l'époque moderne.

Le fer est contenu dans un minerai, une gangue de rocher et de sable. On enfourne ce minerai dans le haut-fourneau, avec du coke : une couche de coke, une couche de minerai. Dans le haut fourneau l'enfer s'allume : 2.000 degrées. Ce torrent de feu liquéfie le fer qui se dégage de sa gangue, coule sur le coke en fusion et s'échappe par le trou de coulée pratiqué dans le bas du haut-fourneau. En fait ce liquide n'est pas du fer. C'est du fer plus du carbone — celui-ci se trouvait dans le coke. C'est de la fonte, que les Anglais appellent « fer de cochons ».

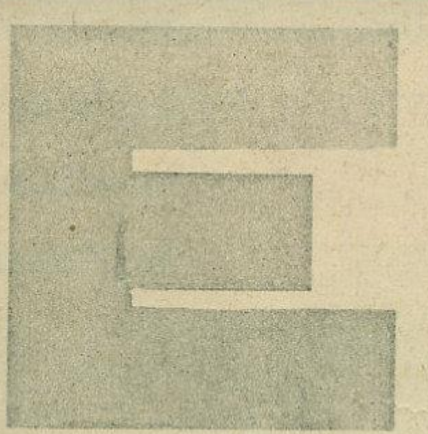
Le fer seul, d'ailleurs, n'est pas un bon matériel. Il s'altère, il est mou, il n'est pas très résistant. Ce n'est pas sur lui qu'aurait pu se construire l'industrie moderne. Si nous n'avions pu disposer que de fer pur, nous ne connaîtrions pas aujourd'hui l'auto, l'avion, la machine à laver, le rasoir électrique, la poubelle à pédale, le stylo à bille, le réfrigérateur.

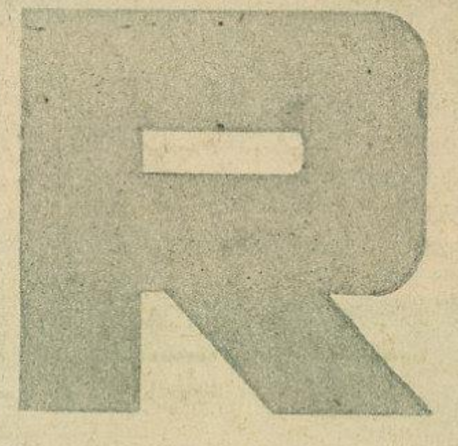
Il y la la fonte, naturellement. Elle est dure, solide. Mais elle est aussi lourde et cassante. Si le fer est instable parce-qu'il ne possède pas assez de carbone, la fonte manque d'élasticité parce qu'elle en a trop.

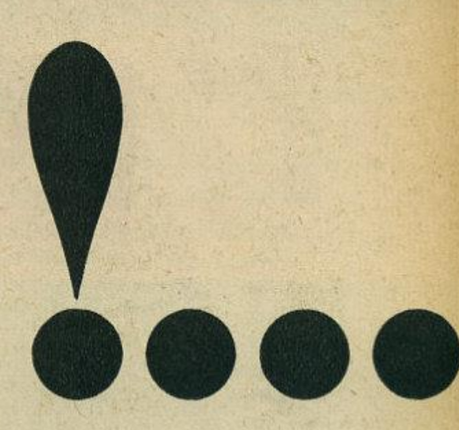
Ce qu'il faudrait, c'est un métal entre deux. L'acier, quoi !

Un horloger anglais qui avait besoin de ressorts de montres trouve un moyen nouveau pour fabriquer de l'acier.

Benjamin Huntsman finit par s'impatienter. Cet horloger anglais avait besoin de bons ressorts de montres et il n'en trouv







pas. L'acier dur était encore vraiment trop grossier. Huntsman réussit en 1740 à construire un creuset assez résistant pour que l'on pût y fondre de l'acier cémenté et il put ainsi produire un métal plus homogène et plus résistant.

Mais l'acier restait encore un métal précieux. Il coûtait presque aussi cher que l'or !

Pour faire de l'acier il y a deux moyens : 1) ajouter du carbone au fer, dans lequel il n'y en a pas, 2) enlever du carbone à la fonte, dans laquelle il y en a trop. C'était toujours la première méthode qui jusqu'alors avait été employée. Pourquoi ne pas essayer la deuxième ? C'est ce que se dit en 1784 un autre Anglais, un certain Henry Cort. Celui-ci entreprit de « décarburer » la fonte en la liquéfiant puis en l'amenant dans un four où on la brassait énergiquement. Le carbone s'échappait en brûlant et, à la fin, on recueillait une pâte que l'on fouettait encore un bon coup pour en extraire les scories.

Désormais on pouvait obtenir du bon acier en quantités plus importantes et cet événement permit à l'Angleterre de devenir la première puissance industrielle du monde. Elle construisit un peu partout des hauts-fourneaux, des laminoirs, des ponts, des lignes de chemin de fer, des machines à vapeur. Déjà l'acier affirmait sa puissance.

Mais le puddlage — c'était le nom du procédé de Cort — était un travail d'enfer. Des hommes, nus jusqu'à la ceinture, agitaient à l'aide de longs crochets le métal en fusion, dans la lueur aveuglante et l'épouvantable chaleur du brasier. A raison de 12 heures par jour de ce régime, tout ouvrier puddleur mourait avant 50 ans.

Et puis l'acier restait un métal cher et rare. En 1851 l'Angleterre ne produisit que 60.000 tonnes d'acier contre 2.250.000 tonnes de fonte et 2.500.000 tonnes de fer.

Bessemer dépense sa fortune et celle de son beau-frère pour fabriquer de l'acier avec un courant d'air.

Il était clair que l'homme qui fournirait le moyen de fabriquer en grandes quantités de l'acier bon marché transformerait le monde, ouvrirait devant l'humanité les portes d'une ère nouvelle. Aussi comprend-on l'émotion de Bessemer le jour où, dans son four, il découvrit l'étrange pouvoir d'un certain courant d'air...

Dans son four Bessemer faisait fondre de la fonte à laquelle il ajoutait du fer. Un jour il s'aperçut qu'en faisant passer un courant d'air comprimé à travers le liquide en fusion il élevait la température au lieu de l'abaisser. Curieux, non ?...

Il refit des expériences qui lui coûtèrent le reste de sa fortune et il découvrit que le jet d'air traversant la fonte y provoquait la combustion de certains éléments. C'est pour cela que la température s'élevait. Parce que le courant d'air brûlait le carbone contenu dans la fonte. Ce courant d'air décarburait la fonte, fabriquait de l'acier.

Bessemer travailla encore deux ans et dépensa la fortune de son beau frère, mais il réussit. Il mit au point le gigantesque con-



L'ACIER (suite)

vertisseur qui porte son nom, énorme cornue revêtue intérieurement de terre réfractaire capable d'avaler ses 30 ou 40 tonnes de fonte pour les transformer en 20 minutes en une coulée d'acier.

Un fleuve d'acier dont chacun de nous consomme chaque année plus de 300 kilos.

L'ère de l'acier s'ouvrait. D'autres procédés, aussi importants que celui de Bessemer, voyaient le jour, ceux de Martin, de Thomas. L'acier conquérait le monde. L'usage de ce métal se développait de façon foudroyante. De 1880 à 1900, la production mondiale d'acier passa de 5 millions à 30 millions de tonnes, et elle sera de 75 millions de tonnes en 1913.

On mettait au point l'immense arsenal des presses hydrauliques, des laminoirs, des tours, des machines à travailler l'acier. L'ingénieur écossais James Nasmyth inventa un marteau-pilon si précis qu'un jour, devant ses invités, déposant sur l'enclume un œuf placé dans un verre à champagne, il fit descendre l'énorme marteau et brisa l'œuf sans abîmer le verre; il compléta l'expérience en posant sur l'enclume un bloc de fer chauffé à blanc et fit retomber les 2500 kilos du marteau avec une violence telle qu'à 500 m. de là, dans la villa où les épouses de ces messieurs prenaient le thé, les tasses vacillèrent dans les soucoupes.

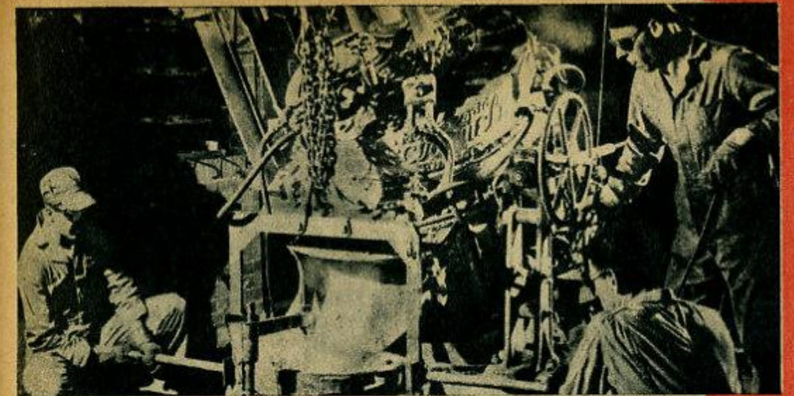
Ainsi l'acier est devenu le métal numéro un du monde moderne. Toutes les 24 heures, le poids de dix tours Eiffel en fonte et en acier sort rien que des usines françaises. La valeur de l'acier produit en un an dans le monde équivaut à ce que les habitants d'un pays comme la Belgique gagnent tous ensemble en trois ans. Chacun de nous consomme, en moyenne, en un an 300 kilos de fonte et d'acier, sous les formes les plus diverses : vélos, fers à repasser ou grillages pour basse-cour, canalisations, appareils ménagers ou moteurs d'auto, tôles, barres, rails, hélices pour transatlantiques, bielles pour locomotives, essieux ou limes à ongles. Quant au degré de prospérité d'un pays, c'est au volume d'acier produit par ce pays qu'elle se mesure.

Il est vrai que de nouveaux matériaux s'sont imposés depuis peu. L'énergie atomique prendra la place du charbon et du pétrole. Les matières plastiques remplaceront peut-être l'acier. Mais, en attendant, celui-ci reste le métal-roi.

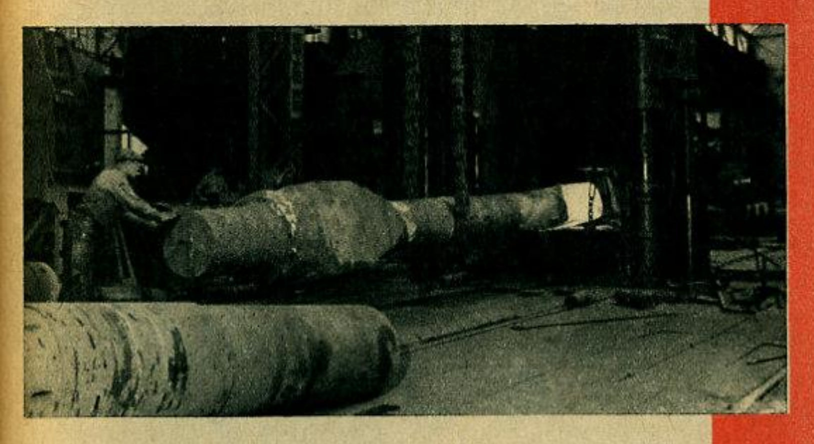
PITTSBURGH

Capitale mondiale de l'acier

Pittsburgh (Pennsylvanie). Au siècle dernier, un tel nuage de fumée et de poussière couvrait la ville qu'il fallait allumer les réverbères en plein jour, même en été. Dickens surnomma Pittsburgh « un enfer sans couvercle ».



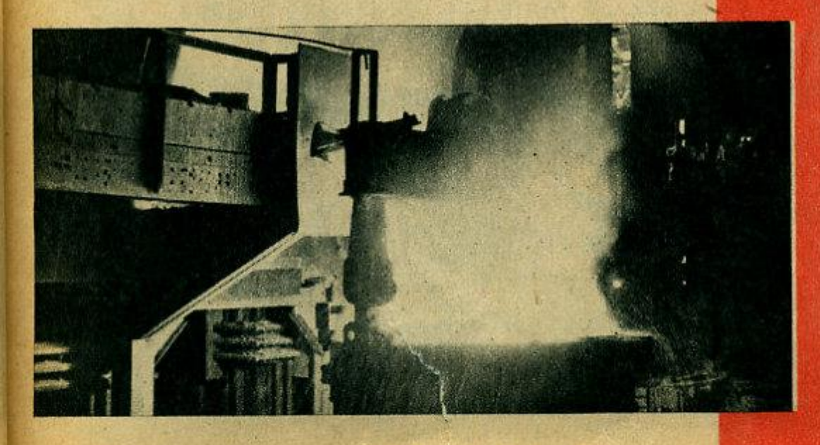
Le travail de l'acier, dans une fonderie allemande.



L'acier reste le matériau numéro un des temps modernes.



L'acier sortant du haut-fourneau au milieu de gerbes d'étincelles.



Au pied du haut-fourneau, où le fer devient acier.

A.B.C DE L'ACIER



ACIER — *Du fer contenant moins de 20 gramme de carbonne au kilogramme.*

ACIERS SPECIAUX — *Réalisés en ajoutant à l'acier des métaux nobles, comme le tungstène, nickel, chrome, etc... Entrent dans la fabrication des sondes pour forages pétroliers, moteurs d'avion à réaction, etc...*

CARBONE — *Corps simple que l'on rencontre dans la nature sous divers aspects.*

COKE — *Obtenu par distillation de charbons de qualité. Nécessaire pour extraire le fer de son minerai.*

CONVERTISSEURS — *Cornues géantes où s'effectue la transformation de la fonte en acier.*

FERRAILLES — *Débris rachetés dans le commerce ou restes obtenus lors de la fabrication de l'acier. Servent à fabriquer de l'acier de qualité. Matière première principale de l'acier Martin.*

FONTE — *Fer qui peut contenir jusqu'à 4 pour cent de carbone.*

FOUR ELECTRIQUE — *Le métal y est fondu électriquement. Sert à fabriquer des aciers de haute qualité.*

GUEULARD — *Orifice supérieur du haut-fourneau, par où on introduit dans celui-ci le coke et le minerai.*

HAUT-FOURNEAU — *Une tour de 20 à 40 m de haut et de 8 à 9 m de diamètre. La température qui s'y développe pour dégager le fer de sa gangue est de 2.000°. Une fois le feu allumé, le haut-fourneau ne peut s'arrêter, sous peine de subir de graves dégâts, que lorsque ses revêtements sont usés.*

LAITIER — *Ce qui surnage dans le haut-fourneau lorsque le fer, qui s'écoule au fond, a été extrait de sa gangue.*

LAMINAGE — *Opération qui consiste à faire passer l'acier sous de puissants rouleaux pour obtenir des barres, des tôles, etc...*

MARTIN (four) — *Appelé aussi four Siemens-Martin. Inventé par un industriel français. Permet un dosage plus précis des éléments du bain sidérurgique.*

PRODUCTION *d'acier en 1960 : Etats-Unis, 90 millions de tonnes; U.S.S.R., 65 millions; Allemagne, 35 millions; Angleterre, 25 millions; Japon, 22 millions; France, 17 millions; Italie, 8 millions; Belgique, 7 millions; Luxembourg, 4 millions; Pays-Bas, 2 millions.*

RESERVES *mondiales de minerai de fer : plus de 110 milliards de tonnes certaines.*

TOLEDE — *Ville d'Espagne célèbre pour les armes blanches que l'on y fabriquait. L'exceptionnelle qualité de ces armes était attribuée au fait que l'acier dont elles étaient faites était trempé dans les eaux du Tage.*

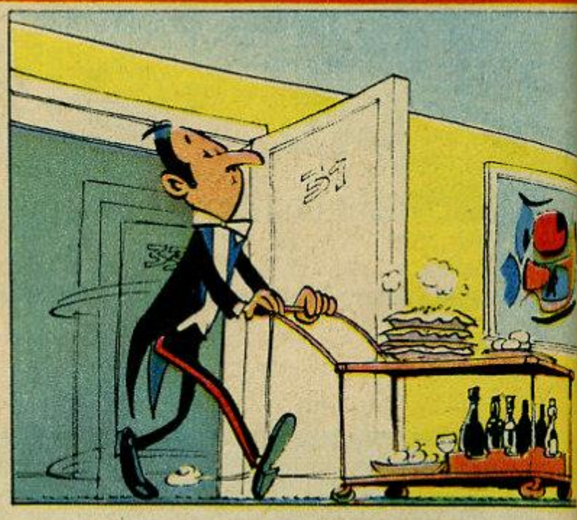
TREMPE — *Opération qui consiste à refroidir brusquement, en le plongeant dans l'eau, dans l'huile, etc... l'acier après l'avoir porté à une température élevée. Cette opération améliore la dureté et l'élasticité de l'acier.*



SPAGHETTI dans

Spaghetti et Prosciutto sont engagés par M. D







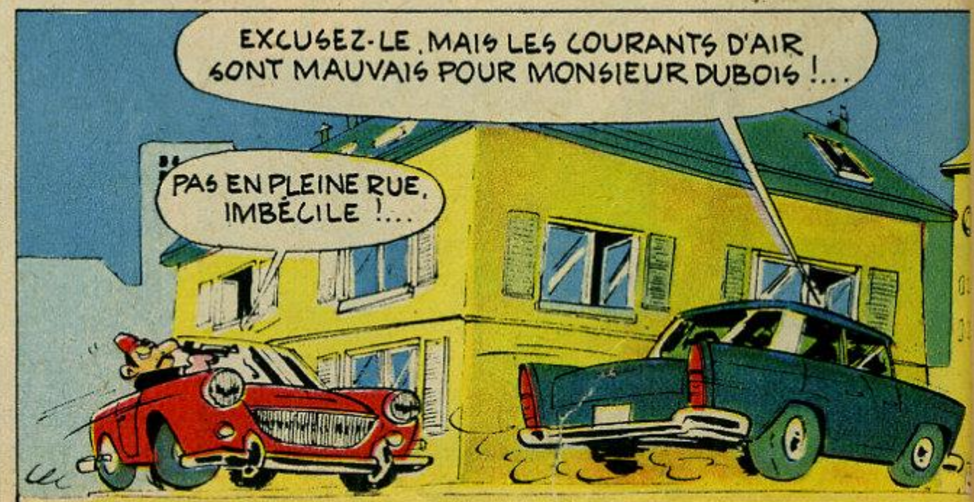








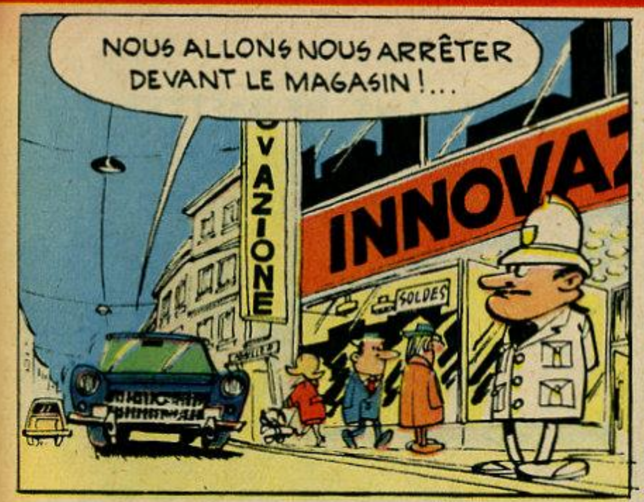


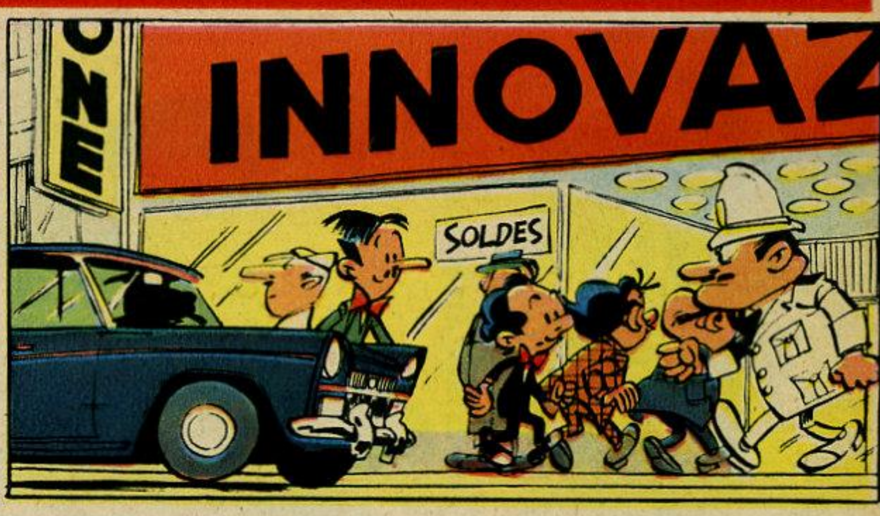


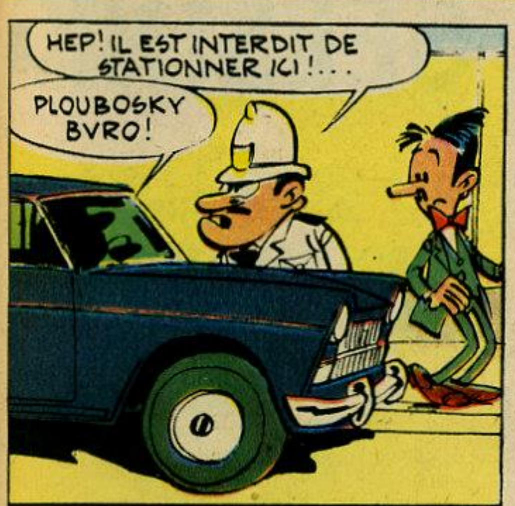
es bouffons du roi

PAR ATTANASIO
texte GOSCINNY

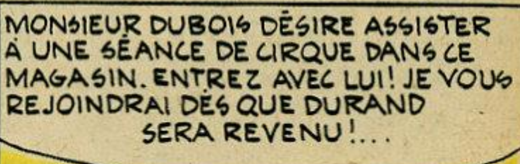
eur tache consiste à faire rire leur nouveau patron...

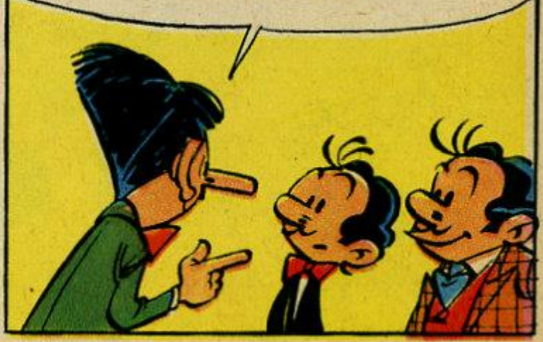








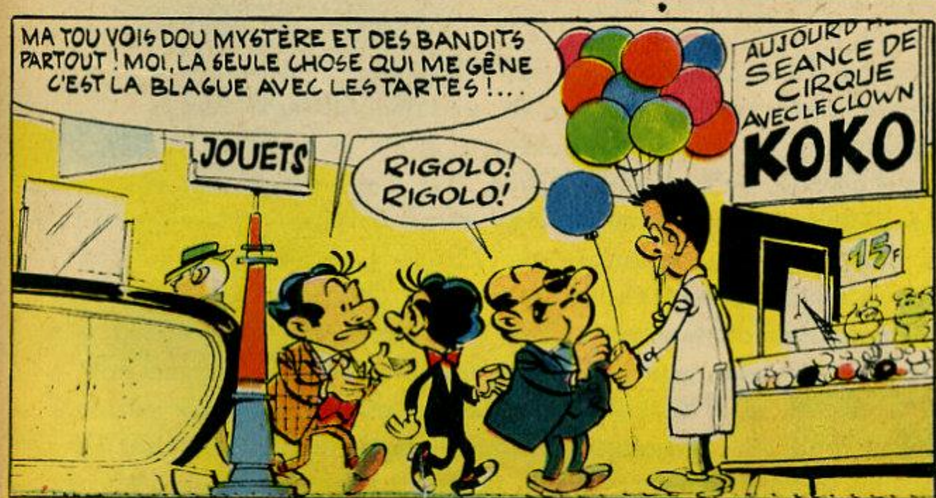






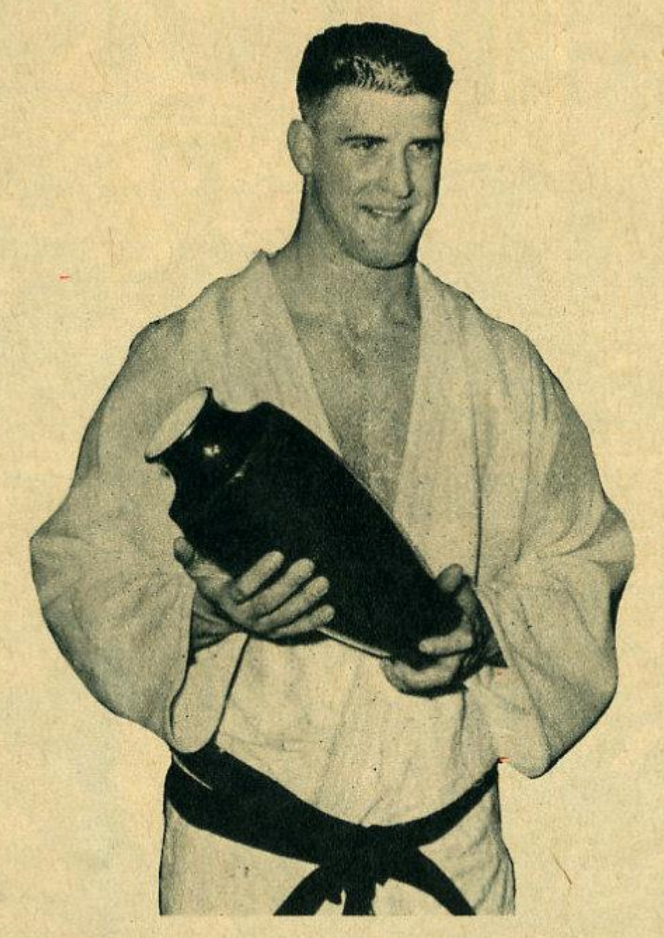








SPORT



AVANT DE METTRE FIN AU REGNE JAPONAIS SUR LE JUDO

ANTOON GEESINK

AVAIT MIS DIX ADVERSAIRES HORS DE COMBAT EN 38"

ICHIZO Kudo est le directeur de la Fédération japonaise de judo. C'est lui qui a déclaré à Paris, après la sensationnelle victoire du Hollandais Antoon Geesink dans la finale du championnat du monde de judo : « Je ne pensais pas qu'il était aussi fort. Je dois admettre que mes compatriotes ont été trop confiants ».

Confiants ou pas, les Japonais n'auraient pu rien faire contre la maîtrise formidable de Geesink. De toutes façons, ils ne pouvaient ignorer que l'homme qui allait mettre fin à leur hégémonie mondiale sur un sport de combat qui leur appartient en propre, que cet homme donc était doué d'une force physique redoutable, qu'il avait été 17 fois champion de Hollande et 12 fois champion d'Europe, qu'il possédait une technique parfaite et qu'il avait précisément passé quatre mois au Japon justement pour parfaire encore cette technique avant les championnats du monde. Ils ne pouvaient ignorer non plus que le géant hollandais (1 m 98 et 118 kg) se trouvait en parfaite condition physique et qu'il avait causé une impression formidable à l'entraînement lorsqu'il mit dix adversaires, tous ceintures noires, hors de combat dans le temps fantastique de 38 secondes, c'est-à-dire juste l'autorisation de paraître devant lui et de s'incliner.

Les Japonais étaient prévenus. L'homme qui leur a ravi pour la première fois le titre mondial était bien le plus fort.

Toujours est-il que le colosse Antoon Geesink leur a joué un vilain tour. Pendant son séjour au Japon, il a percé tous les secrets du judo et a battu les maîtres à leurs propres armes.

Antoon Geesink est comblé. Mais il rêve maintenant de devenir champion olympique à Tokio, en 1964.

Il pratique le judo depuis l'âge de 13 ans et est invaincu en Europe depuis 1955. Marié et père de trois enfants (deux filles et un garçon), Antoon Geesink n'a que 28 ans. Cela veut dire qu'il est assez jeune pour avoir l'occasion de confirmer son titre mondial. Même quand le judo aura instauré, comme la boxe et la lutte ses catégories de poids. Car personne ne l'empêchera de faire toujours ses 118 kilos et de se perfectionner si c'est encore possible !



Van Looy :

« Le Tour de France est fait sur mesure pour Anquetil »

TOUT était prévu pour que notre champion du monde Rik Van Looy puisse faire cette année une joyeuse entrée dans le Tour de France. Les organisateurs avaient même poussé la complaisance jusqu'à fixer l'arrivée de la deuxième étape à Herentals et à faire tourner les coureurs dans le fief campinois à l'occasion d'une spectaculaire étape contre la montre par équipes. D'un autre côté, la nouvelle formule des équipes de marque devait également satisfaire Van Looy bien que notre champion ait pris des garanties, au préalable, dans l'esprit des traditionnelles formations nationales. Ce changement imprévu, du moins pour cette année, n'avait cependant pas pris Van Looy trop au dépourvu. Il ne fallut que quelques jours à Guillaume Driessens, directeur sportif des Faema, pour conclure les accords qui allaient renforcer considérablement son équipe..

On allait donc voir enfin un Tour pas comme les autres avec la participation du meilleur coureur de notre époque !

Las ! Les soi-disant avantages accordés à Van Looy devaient bientôt se révéler n'être que de la poudre aux yeux.

A tel point que quand il prit connaissance du parcours dévoilé par les organisateurs, Van Looy eut un mouvement de recul : « Quoi ? Quatre étapes contre la montre dont deux en ligne. Ce Tour-là ne me convient pas du tout. Si l'on ne change pas la formule et le tracé vraiment trop étudié pour favoriser Anquetil, je n'irai pas ! »

A Paris, Jacques Goddet, le grand patron du Tour, a répliqué : « Ce n'est pas Van Looy qui fait le parcours. Je ne changerai rien aux décisions prises. »

Chacun, bien sûr, était dans son droit !

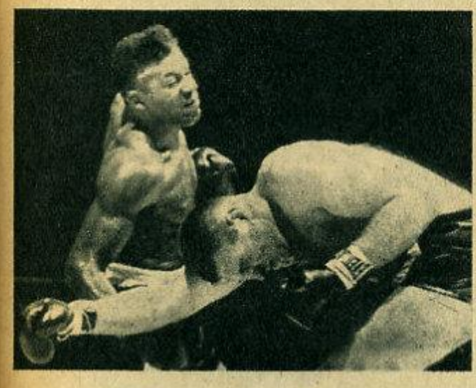
Mais on ne nous empêchera pas de constater que le profil du Tour 62 épouse d'une façon beaucoup trop criarde les possibilités d'Anquetil. C'est une épreuve faite sur mesure pour le rouleur normand !

Et Van Looy a bien raison de défendre ses intérêts alors qu'il n'a précisément pas besoin du Tour de France pour entretenir sa réputation et sa popularité.

Il reste évidemment quatre mois et demi avant le grand départ. Et d'ici là, il est possible que Van Looy ou Jacques Goddet changent encore d'avis à diverses reprises. C'est le propre du Tour de France ! Au stade des préliminaires, il est toujours marqué par des discussions qui font nécessairement couler des flots d'encre. Espérons qu'on trouvera une solution au cas Van Looy. Ce serait vraiment regrettable que le champion du monde doive s'abstenir une nouvelle fois au moment où, sur le plan des garanties humaines, il était enfin entouré comme il le désirait.

TOM MACNEELEY :

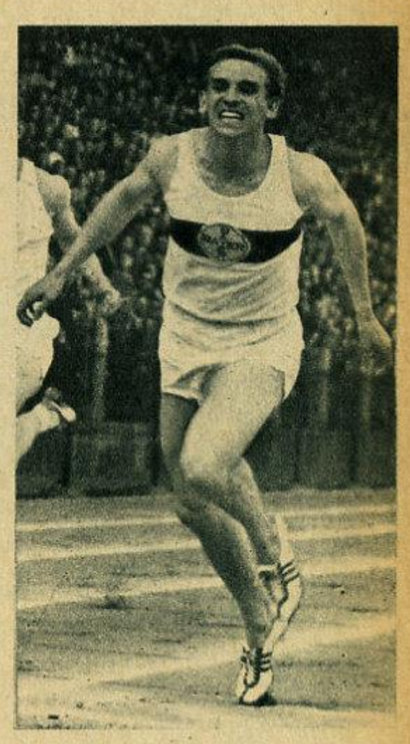
« JE SERAI CHAMPION DU MONDE »



BATTU sévèrement par Floyd Patterson dans le championnat du monde des poids lourds disputé à Toronto, le poids lourd canadien Tom MacNeeley ne s'est pas découragé pour autant : « Pour le moment, Patterson est le plus fort mais je vais m'y remettre et quand j'aurai encore disputé une dizaine de combats, je serai capable de le battre. »

A défaut de technique, Tom MacNeeley a fait preuve d'un grand courage : il s'est relevé 11 fois avant d'être expédié au tapis pour le compte au 4ème round. Et encore voulait-il continuer après son k.o. L'arbitre dut le ceinturer pour lui faire comprendre que c'était fini.

MacNeeley veut donc jouer sa chance une autre fois. Mais s'il n'a encore que son courage, il risque fort de connaître une nouvelle défaite.



HARY :

PEUT-ETRE SUR 400 METRES

POUR Armin Hary, recordman du monde du 100 mètres (en 10 secondes) et champion olympique à Rome, un banal accident de voiture aura décidément comporté des suites funestes. Gravement blessé au genou, le sprinter allemand dut rester toute une année sans pouvoir s'entraîner.

Récemment cependant, Hary revint au sport en jouant au football dans une modeste équipe de Karlsruhe. C'était un nouveau point de départ puisque, maintenant, on annonce que Hary fera sa rentrée sur les pistes cette année.

Une restriction toutefois : Il est probable que le champion ne pourra plus courir sur la distance de 100 mètres car les médecins craignent que son genou ne résiste pas à un effort bref et violent.

Heinz Futterer le prépare dès à présent sur 400 m. Et personne ne peut encore dire si Hary réussira aussi bien sur cette distance inhabituelle pour lui. A moins d'un miracle !



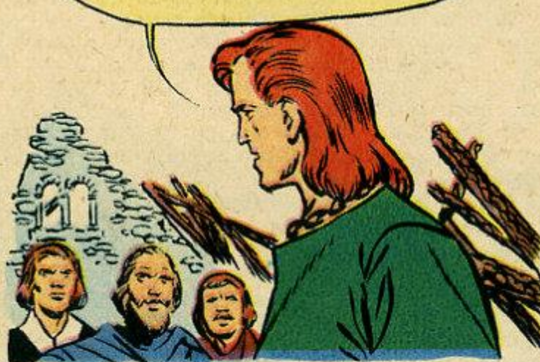
L'ESCADRE

Durant la nuit, une main criminelle i

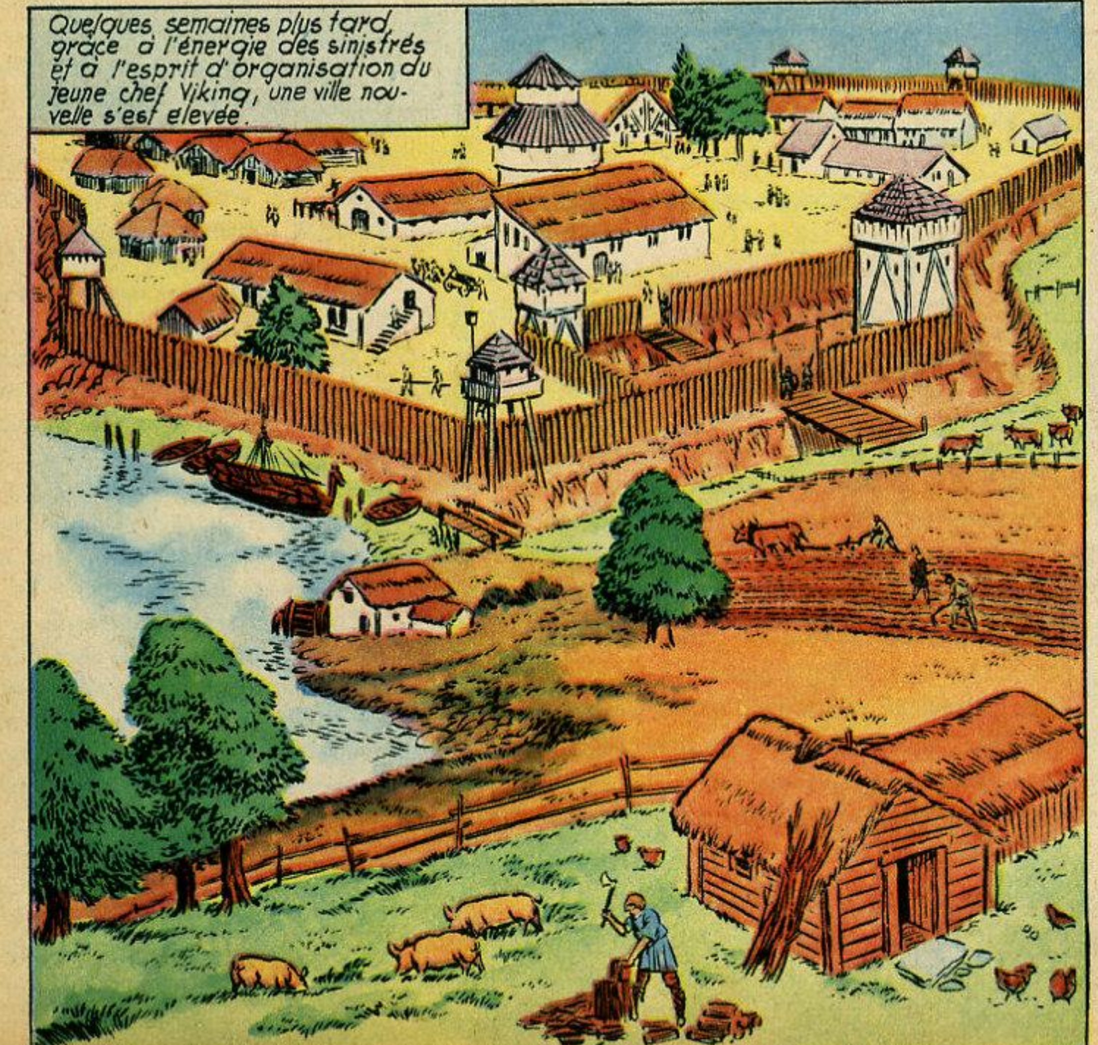


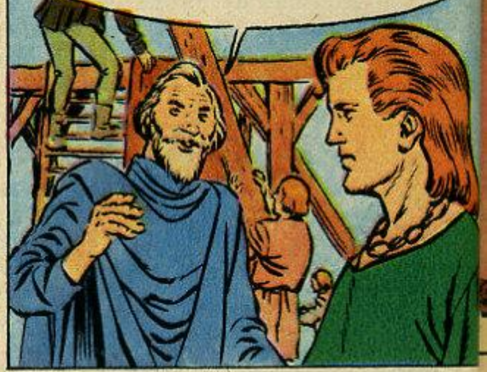






L'enthousiasme, est indescriptible. Harald est porté en triomphe sous les vivats.







ROUGE

par L. & F. FUNCKEN

...ité dont Harald à la garde...





















ROMAN DE PAUL BERNA
ILLUSTRE PAR FRANÇOIS CRAENHALS

Résumé : Malgré l'optimisme de la radio, l'angoisse règne à Château-Milon, l'eau continue de monter.



L'eau ne s'arrêtera plus !

IL s'agissait essentiellement d'organiser un roulement de garde près du barrage et de prévoir une équipe de surveillance permanente au château pour parer à l'imprévu. Comme c'était son droit et son devoir, M. Brossay décida de prendre la direction de ce piquet qui comprendrait, outre lui-même, M. Juillet et les frères Trévidic. Les guetteurs, eux, monteraient leur faction par paires, ce qui exigeait douze hommes pour assurer la relève toutes les deux heures. Il convenait, par conséquent, d'équilibrer ces groupes en fonction de la résistance de chacun. On écarta d'abord Montaigu, trop jeune et trop fragile. M. Boris choisit Muret, garçon plein d'allant et de sang-froid, dont la vaillance ne se limitait pas aux terrains de sport. M. Simon prit sous son aile le vicomte Hubert Boisson de Chazelles, qui « trouvait fort à son goût ces relents de catastrophe et le petit air guerrier du collège ». M. Lacour ne pouvait que s'associer avec Guillon, son fort en math. Le père Fabien, qu'on voulait soustraire à la corvée en raison de son âge et de ses rhumatismes, protesta si haut qu'on lui donna le premier tour de garde avec Lalande comme partenaire. Le solide Picard fit équipe avec Charpenne, qui semblait à cent lieues de Château-Milon, et pour cause ! Finalement Vignoles resta seul. Il manquait quelqu'un pour compléter la douzaine. On s'aperçut alors de l'absence de M. Sala, qui assumait à lui seul depuis plusieurs heures la garde de tous les désœuvrés.

— Vous croyez qu'il acceptera ? demanda M. Brossay à Vignoles.

— J'en suis certain...

Le directeur se tourna vers M. Simon :

— Dites-le-lui tout à l'heure au réfectoire. S'il hésite, nous embaucherons Jeantet.

La personne fluette de M. Sala n'avait pas été jugée digne de figurer parmi les forçats du préau, mais ses séances de lecture avaient du moins l'avantage de fixer dans un abri clos une bande de jeunes garçons qu'il eût été dangereux de laisser vagabonder à leur guise sous la pluie battante. Sur le tard, tous les élèves de la Vallière avaient envahi l'étude du Plessis, où régnait maintenant une ambiance du tonnerre ! A la clarté tremblotante des chandelles, le cardinal de Richelieu, par la voix de pinson de Kiki Dubourg, était en train de semoncer vertement d'Artagnan, devant un auditoire vibrant qui rugissait avec autant d'entrain qu'aux séquences d'un *western*. Le lecteur juvénile, perché sur la caire, ses jambes minces battant le vide, éperonnait furieusement le bureau à coups de talon chaque fois qu'un coursier passait au galop dans la narration. La salle croulait sous les rires. M. Sala, les mains derrière le dos, promenait son visage souriant dans l'allée centrale en orchestrant ce vacarme à petits coups de tête, avec une satisfaction manifeste. Oui, il était très content. En faisant le tour des pupitres, derrière les grands, sans laisser deviner son approche, il venait d'entendre l'un d'eux qui soufflait à son voisin :

— *Monsieur Sala* nous cachait son jeu...

Peau-d'Zébi mourut dans l'espace d'un seule enjambée : le surnom imbécile bascula dans l'oubli. En passant, le petit pion frôla légèrement, sans rancune, l'épaule du dynamiteur de Château-Milon, mais Chomel ne leva pas la tête. Son long visage de chèvre, plus blafard que jamais, faisait tache au milieu d'un auditoire si réjoui.

Le petit Jozas paraissait le plus radieux de tous. Il avait fait une excellente journée. Ecarté sans égards par le rimailleur de la classe de philo, son flair l'avait conduit sans tarder sous le préau, où Mlle Edith finissait de ficeler un gros sac à terre. Le sixième et dernier sonnet avait rempli la fée du collège d'un trouble à nul autre pareil :

— File tout de suite à la cuisine et débrouille-toi pour me rapporter les autres billets... Oui, je les veux tous !

Par bonheur, Mme Juillet avait conservé cette étrange littérature sous un pot à moutarde. Elle avait d'autres soucis en tête et ne fit aucun embarras pour s'en séparer, et Jozas tâtait avec agrément ses quatre poches, bourrées d'un exquis chocolat aux noisettes qui venait tout droit des réserves directoriales. Maintenant, dans le petit salon de l'aile gauche, Edith n'entendait même plus le tonnerre de la bourrasque. Elle relisait un à un « ses » sonnets, saluait au passage Ronsard ou Lamartine et riait aux éclats de ce cœur perché sur une gouttière de Château-Milon. La sympathie, puis l'amitié, lui venaient à repasser mot



KIKI DUBOURG ETAIT EN TRAIN DE SEMONCER VERTEMENT D'ARTAGNAN

par mot ces pauvres vers butinés au hasard et rassemblés par un collégien lunatique.

Le dîner fut servi un peu plus tôt que de coutume et, bien entendu, aux bougies. Il y en avait assez pour apporter un air de fête à ce repas moins copieux, où manquaient déjà les vivres frais. L'éclat dansant des flammes et le jeu des ombres révélaient certains visages sous un aspect méconnu dont s'étonnaient les plus perspicaces. M. Simon avait transmis à son camarade Sala la proposition de M. Brossay, en laissant au frêle bonhomme toute liberté de refus.

Vignoles, observant à la dérobée la table des professeurs, ne put discerner s'il acceptait ou non. Mais, à plusieurs reprises, il vit s'orienter vers lui, avec curiosité, les lunettes scintillantes qui donnaient faussement au petit pion cette expression ahurie dont se gaussaient les imbéciles. En deux mois, le nouveau surveillant et le plus vieux pensionnaire de Château-Milon n'avaient échangé de loin en loin que des saluts distraits. Au début, Vignoles ne s'était pas départi d'une sincère indifférence. Et puis, le seul fait qu'on se fût acharné si sottement sur le malheureux avait désigné celui-ci à sa sympathie. La corvée de la nuit lui paraissait tout indiquée pour découvrir quelles idées trottaient dans cette tête de Turc.

Dès la sortie du réfectoire, au milieu des convives qui se regroupaient à grands cris en pleine obscurité, M. Sala vint toucher poliment le coude de son équipier :

— Où nous retrouverons-nous ? demanda-t-il d'une voix timide.

Vignoles le mit au courant :

— Le sort nous a donné le plus mauvais tour de garde : de deux à quatre heures du matin. Ne bougez pas du Plessis et dormez jusqu'au moment de la relève. Je monterai vous prendre en sortant de la Vallière.

— En attendant, puis-je être utile à quelque chose ?

— Habillez-vous le plus chaudement possible, c'est tout. Pour l'éclairage, j'ai ce qu'il faut : une grosse lampe à pile que nous n'aurons pas le souci de ménager... Le reste ira tout seul : il suffit d'être deux, d'ouvrir l'œil et de ne pas s'effaroucher d'un rien.

M. Sala insista par politesse :

— Vous croyez qu'il arrivera quelque chose cette nuit ?

Vignoles regarda autour de lui pour s'assurer que personne ne les écoutait :

— J'en suis certain, dit-il à voix basse.

Il ne cherchait nullement à s'imposer au petit homme, qui semblait d'instinct se ranger sous son autorité. Il avait parlé seulement avec le détachement, l'assurance de l'« ancien » qui en connaît long sur son collège et le pays environnant.

Les lunettes de M. Sala scintillèrent vaguement dans l'obscurité :

— Qu'est-ce qui vous fait croire cela ?

— Je patrouille depuis deux jours aux quatre coins du domaine, reprit Vignoles sans s'émouvoir. Certes je n'ai jamais vu d'inondation, mais, quand on s'attache à suivre comme je l'ai fait toutes les phases d'une telle catastrophe, il y a des signes qui ne trompent point... Une seule chose pouvait sauver ce coin du val : l'éclaircie générale à partir de midi et l'arrêt définitif de la pluie. Maintenant il est trop tard : l'eau ne s'arrêtera plus.

A SUIVRE

GRAND CONCOURS

JOURNAL TINTIN

500000 FRANCS DE PRIX

gagne ces magnifiques prix

NOVAK

CHRISTIAENSEN

FIAT 1100

ANDRE JAMET

FLEISCHMANN

HURRICANE

PEUGEOT

EDITIONS DU LOMBARD

FERRANIA

LE TIGRE

NAUTISPORT

HELVA

NSU

CINETTE

ASSIMIL

VICTORY FESTIVAL

UNE BONNE NOUVELLE !

Dans « Tintin », dès la semaine prochaine, deux nouvelles histoires en images !

Paul Cuvelier vous présentera un nouveau et charmant héros à la peau rouge :

WAPI



dans une passionnante aventure :



WAPI
et le
TRIANGLE D'OR

C'est Jacques LAUDY qui nous revient avec ses fameux personnages

HASSAN ET KADDOUR



dans une aventure policière et britannique d'Yves Duval.

LA MISSION DU MAJOR REDSTONE



CONCOURS «SOYEZ EN TRAIN»

Les résultats et les noms des gagnants de ce concours seront publiés dans TINTIN No 9, du 27/2/62.

FAITES VOS JEUX

Solutions

1.
A. Bob Binn emploie des haltères inégales.
B. Ses skis sont dans le mauvais sens, spatules vers l'arrière.
C. Il joue au golf avec une crosse de hockey.
D. Il fait de l'escrime en tenant son fleuret comme un sabre d'abordage.
E. Il joue au basket-ball avec un ballon allongé de rugby.
F. Il lance le disque enfermé dans un rectangle (et non dans un cercle, comme le veut le règlement).
G. Il joue au tennis avec des souliers de football.

2.
Les deux sportifs sont le duelliste (bague) et le coureur automobiliste (foulard).

3.
1. Boxe
2. Demi-fond (cyclisme)
3. Tennis
4. Rugby
5. Golf
6. Football

Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture, ni être donné en location.

L'hebdomadaire « TINTIN » est édité par les Editions du Lombard 1 à 11 av. P.-H. Spaak (Place Bara), Bruxelles 7. - C.C.P. 1909.16. - *Editeur-Directeur :* Raymond Leblanc, 9, av. I. Gérard, Bruxelles 16.
Rédacteur en chef : Marcel Dehaye.
Impression hélio : S. A. PERIODICA.

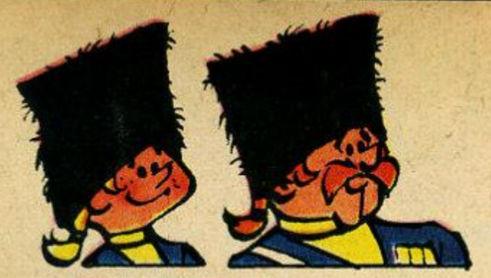
Canada : 20 cents. — Autres pays : 12 F.

TINTIN DANS LE MONDE

France : DARGAUD S. A. 31, rue du Louvre, Paris 2e.
Suisse : INTERPRESS S. A., 1, rue Beau Séjour, Lausanne.
Hollande : G.-H. RAAT, Doklaan, 129, Rotterdam Zuid.
Canada : PERIODICA Inc., 5090, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

ABONNEMENTS

	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	120.— F.	$ 2,75	130,— F.
6 mois	230.— F.	$ 5,50	260,— F.
1 an	450.— F.	$ 10.—	520,— F.



RATAPLAN et l

Nos amis se mettent en route pour Jitomir, sans se

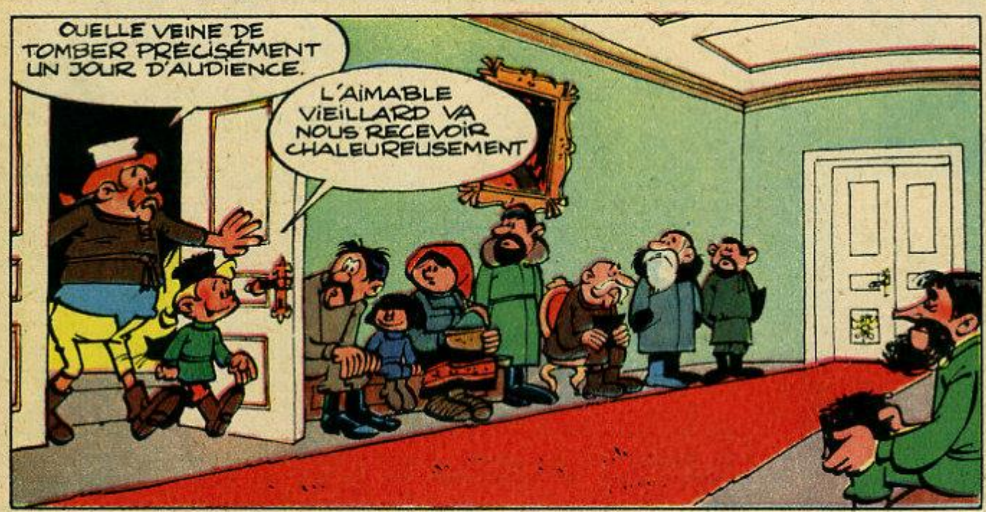




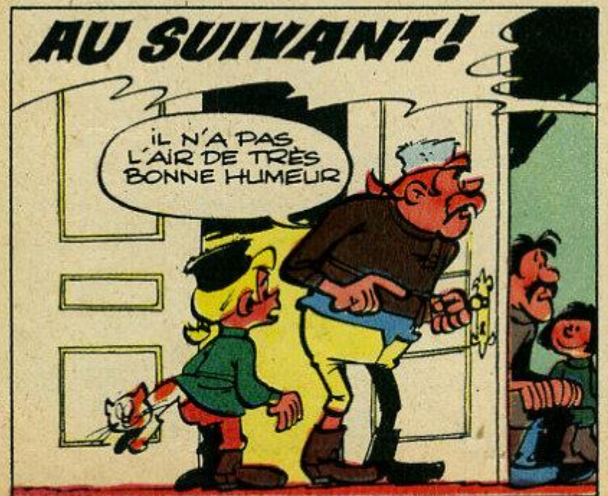
















rince de Jitomir

DESSINS BERCK. TEXTE Y. DUVAL

le trône du prince Danilo est usurpé par son oncle...



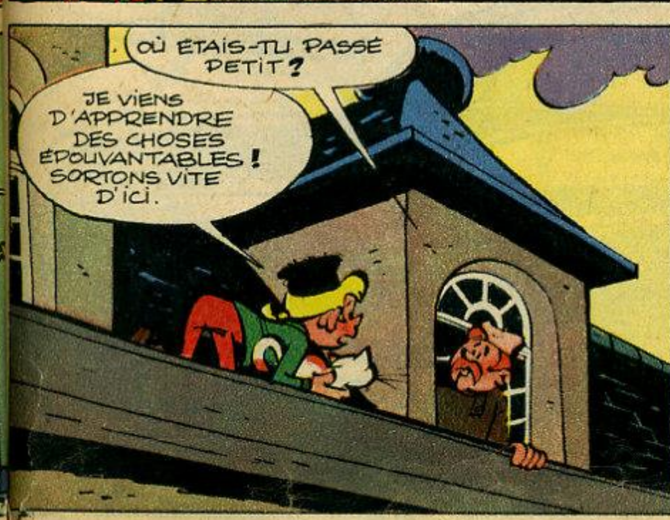














LA VOLVO P 122

Volvo, Cœur de Lion

La création du modèle de Grand Tourisme P. 1800, représentée au bas de cette page, a entraîné Volvo à créer un tout nouveau moteur à quatre cylindres dont le villebrequin est porté par cinq paliers. Tel qu'il est monté dans le coupé P. 1800, ce moteur de 1.780 cc., alimenté par deux carburateurs SU, développe 100 CV (SAE) à 5.500 t/m. Dans la P 122, cette puissance est ramenée à 90 CV (SAE) à 5.000 t/m. Une troisième version de ce moteur, à un seul carburateur celle-ci, voit sa puissance limitée à 75 CV (SAE) à 4.500 t/m. Cette version moins puissante équipe les modèles P 121 et P 111.

Il faut croire que cette nouvelle unité mécanique a pleinement répondu aux espoirs des constructeurs puisqu'ils en équipent maintenant toute la série des modèles de la Marque ! C'est un bel exemple de travail intelligent : on étudie d'abord la version la plus puissante et on « dégonfle » progressivement le moteur pour différents usages où la robustesse prime sur les performances pures !

Rugissante ou douce à volonté !

La version 1962 de la P 122, équipée de freins à disque à l'avant, est devenue à la fois plus brillante, plus douce et plus silencieuse, à vitesse égale, que l'ancien modèle, ce qui est tout de même primordial pour une familiale !

Il ne faut toutefois pas s'y méprendre : la P 122 peut être une redoutable routière dès qu'on lui demande de faire étalage de toute sa puissance ! Enivrée par le rugissement caractéristique de ses deux carburateurs SU, la P 122 se révèle alors terriblement agressive et accélère avec brio à des vitesses supérieures à 125 km/h. C'est un facteur de sécurité énorme !

Un très bon point pour les ingénieurs de Skövde : ils ont réussi à éliminer complètement les phénomènes parasites d'auto-allumage que j'avais rencontrés avec l'ancien moteur. Bravo !

Tout au long de mon essai, effectué au début de l'hiver, je n'ai pu m'empêcher de souhaiter que Volvo songe un jour à équiper son moteur d'un ventilateur débrayable. En effet, durant la totalité de l'essai, j'ai roulé avec le volet de radiateur fermé pour obtenir de justesse la température idéale de fonctionnement du moteur. Il y a là des chevaux à gagner...

Trop de CV pour la suspension arrière !

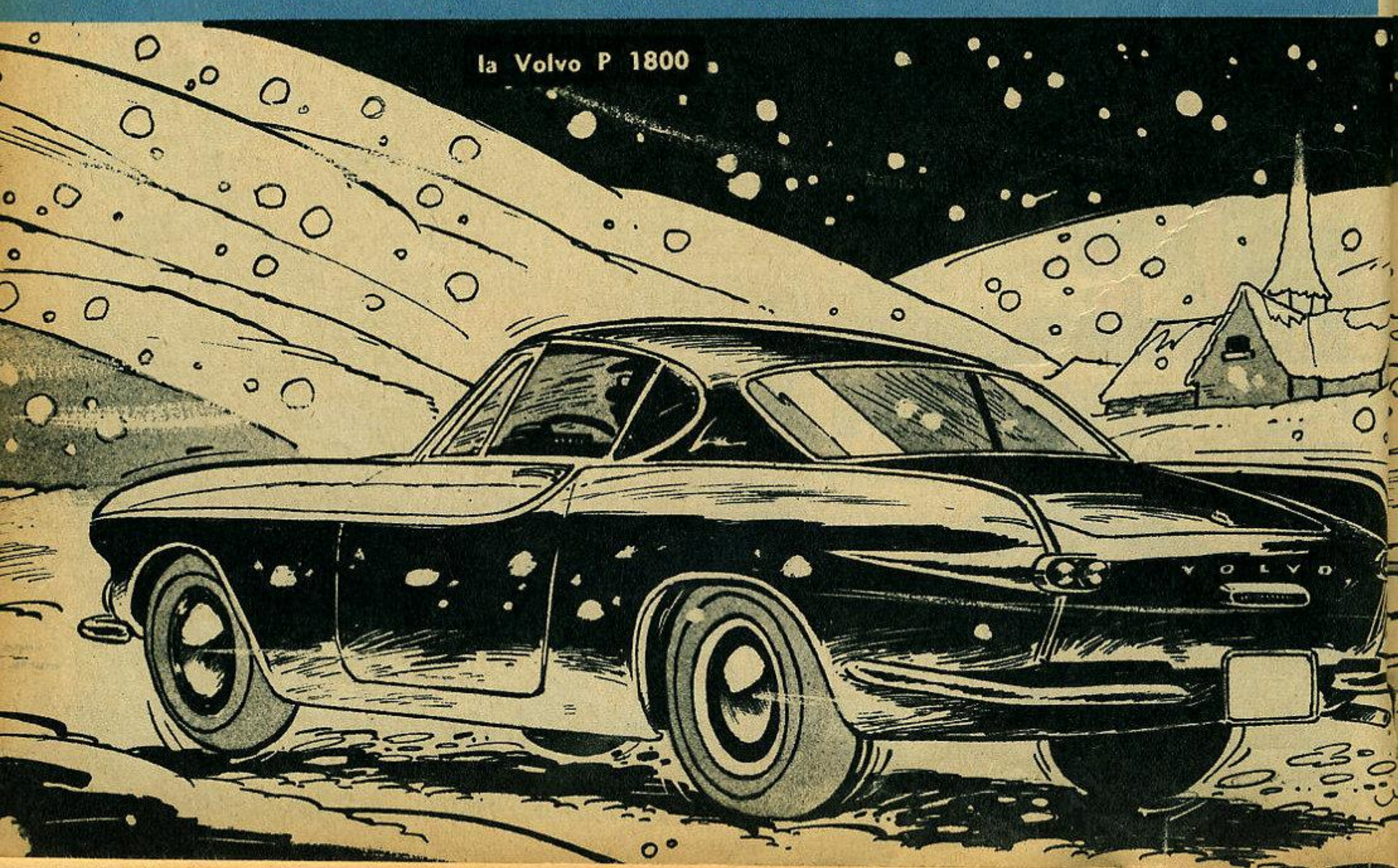
Un domaine dans lequel les ingénieurs de la Volvo devraient fournir un effort est celui de la suspension. Non que la P 122 ne tienne pas la route, ou soit inconfortable, loin de là, mais il est délicat d'utiliser la pleine puissance de la voiture — conducteur seul à bord — sur des revêtements routiers inégaux. Des réactions naissent alors dans l'essieu arrière et les pertes d'adhérence qui en sont la conséquence pourraient surprendre les « petits distraits » !

Faut-il rappeler... ?

Faut-il rappeler que la finition et l'équipement très complet de la voiture souffrent de peu de critiques et que la boîte de vitesses, à quatre rapports tous synchronisés, est admirable ? Non... la Volvo jouit d'une excellente réputation qu'elle mérite largement ! On souhaiterait toutefois trouver en série un vide-poches central monté sur le tunnel de la boîte de vitesses. Il compléterait ainsi la tablette placée devant le passager, sous le tableau de bord.

La P 122 est une voiture dotée d'une personnalité très marquée et d'un caractère particulièrement attachant... J'espère pouvoir vous présenter, très prochainement, l'essai de la P 1800 qui doit être une remarquable Grand Tourisme.

PHILIPPE



la Volvo P 1800

la Volvo P 122



EXPRESS
TINTIN-AUTO
EXPRESS

Celle qu'on attendait !...

Dans le numéro 52 de 1961, sous le titre « La Querelle des 1000 », j'annonçais une nouvelle combattante : une Dauphine 1000... Depuis, elle a fait son apparition sur les chaînes de montage de la Firme de Billancourt sous le nom de 1093 ! Sa cylindrée reste toutefois de 850 cc. Par contre, on trouve sous le capot 55 CV (SAE) obtenus à 5.600 t/m.

Si l'on compare ces chiffres de puissance à ceux de l'Ondine Gordini ou de la Floride (40 CV SAE à 5.000 t/m), on remarque que l'on a gagné 15 CV (SAE) pour une augmentation de régime de 600 t/m seulement ! Par rapport à la Dauphine (30 CV (SAE) à 4.250 t/m), on a gagné 25 CV (SAE) pour une augmentation de régime de 1.350 t/m, ce qui représente presque la puissance maximum de la nouvelle 4 CV que j'ai maintenant essayée et qui s'avère « sen-sa-tionnelle » !

Le 1093 doit pouvoir dépasser les 140 km/h et il faut s'attendre à trouver un jour son moteur sous le capot de la Floride !

...Et dont on parlera !...

Une première série de plus de mille voitures a été construite pour pouvoir obtenir dès cette année l'homologation de ce modèle en catégorie « Tourisme de série ». La catégorie sera chaudement disputée dans les grands rallyes internationaux !

Tintin-Auto espère pouvoir en présenter l'essai le plus tôt possible.

N.B. : Est-il nécessaire de dire que la 1093 a subi, par rapport à la Dauphine, de très nombreuses modifications pour garantir toute la sécurité et la robustesse d'emploi voulue : radiateur de refroidissement spécial, freins avant ailetté, phares plus puissants, etc...

... Et celle qu'on n'attendait pas !...

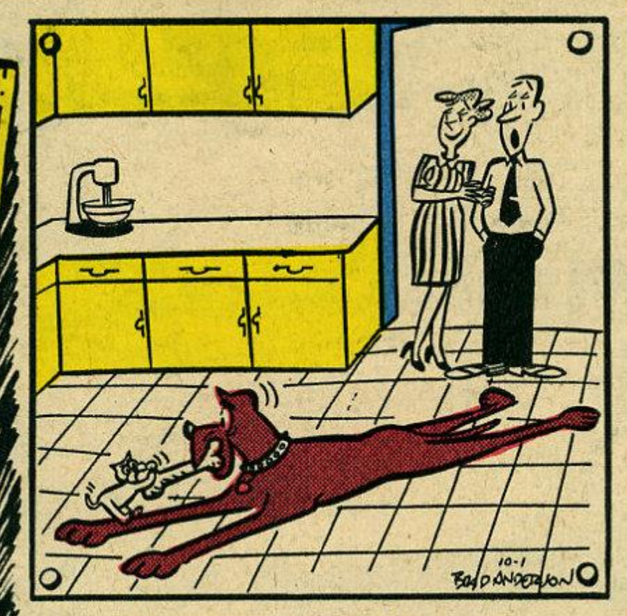
Honda, la très sportive Marque japonaise qui s'est illustrée dans les grandes épreuves « moto » européennes, avec notamment de terribles 250 cc à quatre cylindres (!), présente maintenant une terrifiante 50 cc « Mono » à quatre temps qui développe la bagatelle de 9 CV à 14.000 t/m ! L'embrayage est multidisques à sec et la boite de vitesses a cinq rapports.

... Et dont on parlera également !

Cette redoutable machine sera, bien entendu, alignée dans les épreuves du Championnat du Monde 1962 « Petites Cylindrées » et y causera certainement la toute grande surprise.



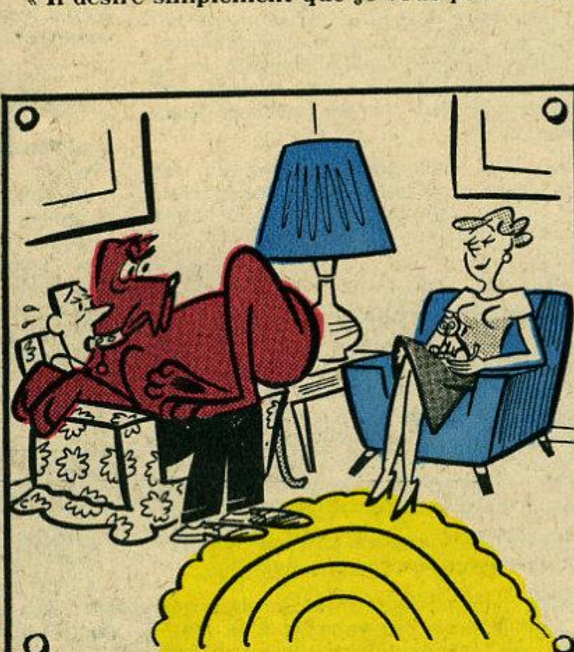
MARMADUKE



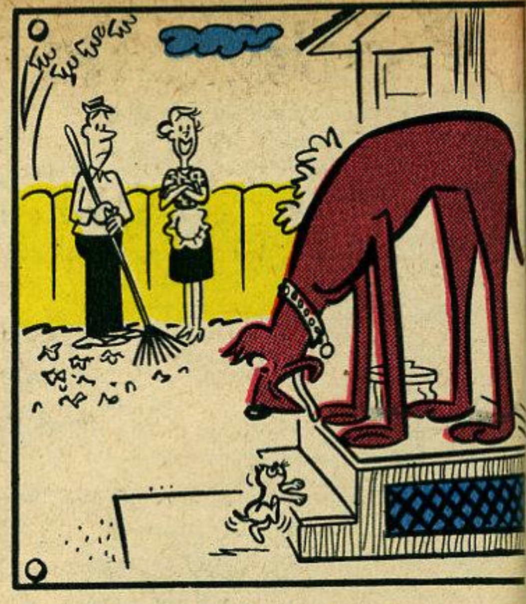
« Je n'oserais jamais faire ça ! »



« Il désire simplement que je vous pousse... »



« Si on changeait de partenaire ? »



« Cette chatte l'a suivi jusqu'à la maison. pense qu'il veut la garder. »



« Jette ce chat dehors, Phil ! »



« Je te défends d'aboyer ! »

Jean-Luc

Le cyclisme à l'âge ingrat

L'autre jour, dans une émission spécialement consacrée aux jeunes, aux tout jeunes, le meneur de jeux me pose une question à laquelle je n'avais jamais pensé : « pour être champion cycliste, faut-il commencer à apprendre très tôt son métier ? »

TRES pertinente, cette question ressemblait à une « colle ». Je dus avouer que je ne connaissais aucune école pour jeunes candidats-champions, mais je supposais que des « instructeurs » bénévoles se chargeaient de prendre en mains la destinée de deux ou trois jeunes gens qui leur paraissaient particulièrement doués pour pratiquer plus tard ce très dur métier.

Pour ne pas paraître ridicule, j'avançais quelques exemples tels ceux de Coppi et d'Anquetil : le premier, vous le savez, était garçon-charcutier du côté de Novi-Ligure. Il faisait ses livraisons à vélo forcément et le soir, pour rentrer chez lui, il devait escalader une très longue et très difficile côte. Certains voisins s'étaient aperçus de son extrême aisance et en avaient averti un aveugle, réputé comme étant le soigneur N° 1 de tous les champions italiens. Le jour où il consentit à « voir » de plus près le phénomène annoncé, il se contenta de tâter ses jambes : son verdict fut favorable, il fit de Coppi le champion que vous savez ! Quant au jeune Normand Jacques Anquetil qui se rendait tous les jours dans les champs de fraises où travaillait son père, il se signala par des très nombreux abandons de poste en sillonnant les routes verdoyantes de Normandie sur un vélo d'emprunt. Lui aussi fut repéré : un professeur bénévole s'occupa de lui.

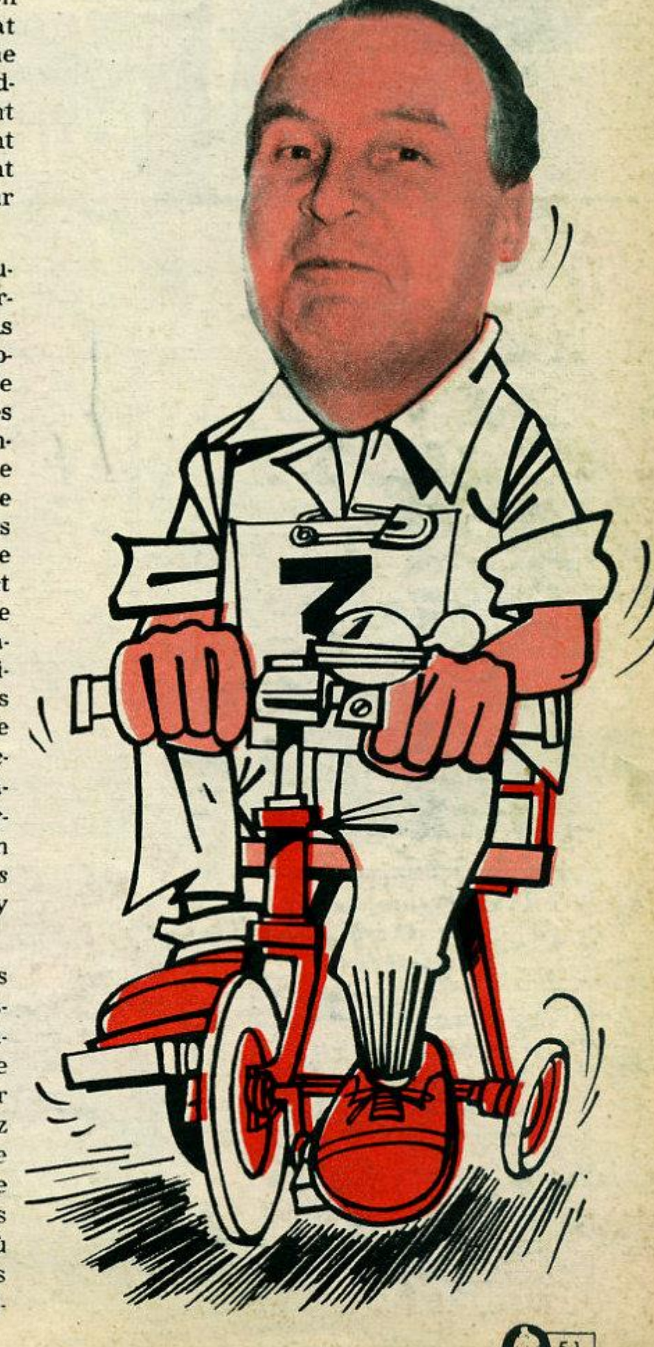
Alors, cette question : « Y a-t-il une école pour champions cyclistes ? » Pour bien y répondre, il convient de se convaincre qu'au départ, la vocation de coureur cycliste constitue un problème très délicat dont l'importance n'échappe pas à ceux qui vivent dans ce milieu où il y a beaucoup d'appelés et très peu d'élus.

Existe-t-il une catégorie « cadets » ?

De très nombreux anciens coureurs, devenus actuellement des directeurs de marques, estiment qu'il est urgent, si l'on veut sauver le cyclisme, d'instaurer une catégorie pour cadets. Ce qui signifie qu'ils sont disposés à faire appel à des débutants. Des débutants très jeunes. Ils craignent en effet que si on attend très longtemps, le candidat n'ait plus le même enthousiasme pour sa profession. A cela, les adversaires de cette thèse répondent que si ces jeunes gens produisent des efforts prématurés, ils risquent d'hypothéquer très lourdement leur carrière.

En réalité, les deux positions peuvent se défendre. Ceux qui sont partisans de commencer très tôt dans la profession, sont enchantés d'apprendre que dans plusieurs coins de France surtout on a créé des écoles pour cadets. Les autres leur demandent alors de bien vouloir leur faire connaître les conséquences de cette politique. Et là, à part de très rares exceptions, il faut bien admettre que jusqu'ici, les résultats n'ont guère été probants. Antonin Magne par exemple dont on apprécie la sagesse et la prudence dit que la politique des cadets est parfaite, mais que c'est dans l'application que le problème se corse. Un autre directeur d'équipe, Jean Mazier, a déclaré un jour : « Pour faire un super-champion cycliste, je prendrais un athlète de 21 ans *qui ne sait pas monter à vélo !* » Il y a de quoi s'y perdre.

Personnellement et ainsi que nous le déclarions au cours de cette émission télévisée, nous pencherions plutôt du côté des gens prudents. L'âge de 18 ans nous paraît idéal pour prendre une décision. Remarquez que les jeunes qui désirent faire carrière dans la profession cycliste doivent se dépêcher : nous avons l'impression que par ces temps où il n'est question que d'aller toujours plus vite, le vélo risque d'être quelque peu démodé !





LES BIJOUX DE LA CASTAFIOR

PAR HERGÉ

Préliminaires classiques d'un reportage télévisé, à Moulinsart.

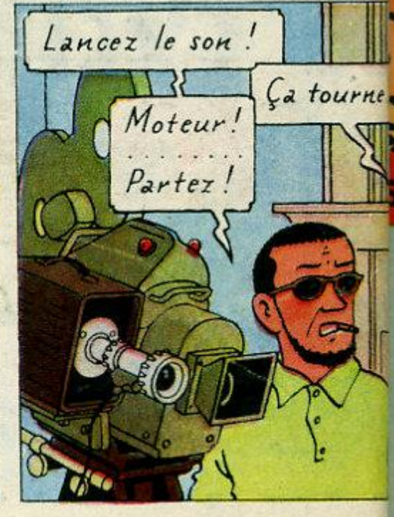


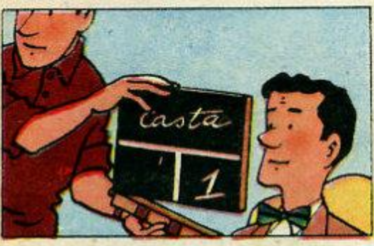










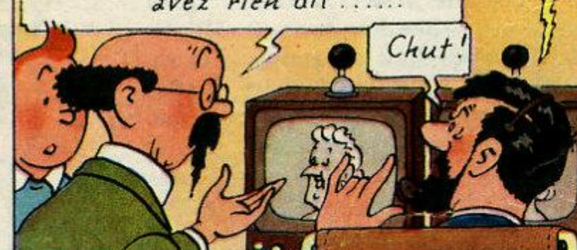


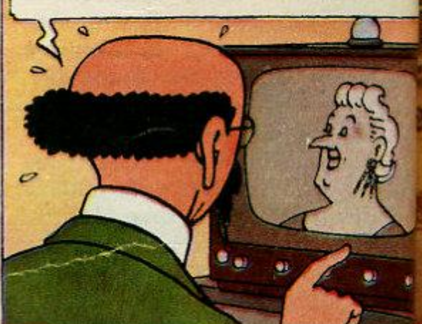












Elle doit absolument voir ça, cette chère dame !... Absolument !...

Professeur ! professeur ! n'entrez pas là : on tourne !...



A SU